

AUTORIDADES

Gobernador
CPN José Alperovich

Ministra de Educación
Prof. Silvia Rojkés de Temkin

Secretaria de Estado de Gestión Educativa
Prof. Silvia Ojeda

**Secretario de Estado de Gestión
Administrativa**
CPN Eduardo Jairala

Directora de Educación Secundaria
Prof. Silvia Núñez de Laks

Equipo de Colaboradores

Dirección de Educación Secundaria

- María Teresa Aciar
- Silvia Camuña
- Rosa Casares
- Sofía Galindo
- Gabriela Gallardo
- Maximiliano Lahorca
- Marcela Ocampo
- Mara Pacheco
- Susana Ponce

Diseño Gráfico

- Santiago Bulacio
- Roberto Aguirre

Prólogo

Estas publicaciones que estamos acercando a toda la sociedad a través de la 41° Feria del Libro de Buenos Aires, tienen como objetivo compartir con todos la diversidad de realidades, situaciones, acciones, y propuestas que se desarrollan en el ámbito del sistema educativo de la provincia de Tucumán y que involucra a todos sus actores.

Siempre avanzamos en varias líneas paralelas en el sentido de trabajar desde las propias realidades de las escuelas, con propuestas superadoras que nos llevan a producir transformaciones, mientras lo cotidiano se sigue desarrollando en cada aula, en cada institución.

Estamos frente a una interpelación constante a la educación, y nuestro objetivo es trabajar con todos, escuchar todas las voces posibles y permitirnos entre todos, a partir de la participación de cada educador y estudiante generar las nuevas propuestas para ese momento, en esa comunidad tomando como base siempre el marco de las leyes nacionales y provinciales junto a las resoluciones del Consejo Federal de Educación.

Es en ese marco, el marco político, el que nos lleva a proponer y profun-



Ministra de Educación

Prof. Silvia Rojkés de Temkin

dizar los conceptos del trabajo educativo inclusivo, del trabajo educativo como derecho, del trabajo educativo vinculado al desarrollo local, siempre analizando la importancia de la claridad de las metas de nuestras políticas educativas.

Es fundamental sentirse parte del proyecto, del cambio, por esto es que iniciamos estas series de publicaciones desde el Ministerio de Educación de la Provincia.

Que sea cada educador, cada estudiante, cada tallerista, quienes llevan a adelante la publicación, que sea también un reconocimiento a lo realizado y a lo que está por serlo. Sentimos que así debe ser.

La escuela debe ser debate y participación. Todo proyecto pedagógico conlleva la posibilidad de torcer algún destino, como lo marca Isabelino Siede.

Lo político de la educación es justamente sentir que la transformación del mundo se va logrando con la utilización de las herramientas que cons-

truimos a partir del conocimiento, de los saberes, tomando siempre el concepto de que lo único que iguala y nos permite el crecimiento y el desarrollo son los conocimientos, los saberes, el trabajo y el reconocimiento al otro para lograr una patria grande.

Si bien el aula no es el único lugar, sigue siendo un lugar importante para el acceso a los códigos de la cultura, a los procesos de humanización, de socialización, comunicación y encuentro, otorgándole sentido a las normas, comprensión, valoración de una cultura política de respeto y de defensa de los derechos humanos.

Es el lugar en el que la imaginación, la construcción de la identidad, de los proyectos, de los sueños, están presentes y desde ahí, se comparten

Las voces, todas las voces, son necesarias para repensar y cuestionar la complejidad de nuestra enseñanzas y de las trayectorias educativas. Por esto es necesaria la difusión de las propuestas que surgen directamente de los colectivos docentes y estudiantiles.

Esperamos que disfruten de las mismas.

Muchas Gracias.

EL CUIDADO DE LAS TRAYECTORIAS ESCOLARES

INTRODUCCIÓN

Considerar la obligatoriedad de la educación secundaria implica recuperar la centralidad de los adolescentes y jóvenes como sujetos de derecho a la educación. Esta premisa no se limita al ingreso, permanencia y egreso sino también a la construcción y sostenimiento de trayectorias escolares relevantes (Resol. 93/2010 CFE).

La Ley de Educación Nacional N° 26.206, en su artículo 30°, establece "La Educación Secundaria en todas sus modalidades y orientaciones tiene la finalidad de habilitar a los/las adolescentes y jóvenes para el ejercicio pleno de la ciudadanía, para el trabajo y para la continuación de estudios"

Tres objetivos primordiales se explicitan para la Educación Secundaria en la Resolución N° 188/12 del Consejo Federal de Educación: (I) Ampliar y mejorar las condiciones y formas de acceso, permanencia y egreso; (II) Fortalecer las trayectorias escolares generando mejores condiciones para la enseñanza y los aprendizajes; (III)

Fortalecer la gestión institucional ampliando las estrategias educativas para adolescentes y jóvenes escolarizados y no escolarizados.

En el año 2008, los docentes, las familias y los estudiantes de las escuelas secundarias de la provincia de Tucumán, discutieron sobre la Educación Secundaria en Argentina. Participaron en la reflexión, aproximadamente 24.883 actores institucionales. (Ministerio de Educación, 2009).

Los interrogantes que orientaron la discusión permitieron a las instituciones educativas visualizar desafíos y generar estrategias y acciones tendientes a mejorar la educación secundaria en la provincia de Tucumán, focalizando las particularidades de cada institución. Las experiencias que se relatan en este documento dan cuenta del camino recorrido en torno a las temáticas focalizadas en diferentes escuelas:

- Fortalecimiento de las condiciones de acceso, permanencia y egreso.

- Pasaje entre el nivel primario y secundario.
- Modelo Institucional inclusivo.
- Seguimiento de la trayectoria escolar de los alumnos.
- Estrategias para recuperar la visibilidad de los adolescentes y jóvenes.
- Organización pedagógica e institucional: Escuelas de Nuevos Formatos.
- Intensificación del uso de tecnologías de información y comunicación.
- Articulación del nivel secundario con el mundo del trabajo.
- Estrategias para el ingreso, permanencia y promoción de estudiantes con sobreedad.

En este marco, el Ministerio de Educación de la provincia de Tucumán, ha venido desarrollando a través de su Plan Estratégico Jurisdiccional para la Escuela Secundaria, acciones concretas tendientes a profundizar, con calidad, la inclusión de adolescentes y jóvenes en las escuelas secundarias. Estas acciones dieron resultados que esperamos aporten a la institucionalización de la nueva secundaria:

- **mapa de Oferta de Educación Secundaria**, el cual reorganiza las escue-

las existentes y prioriza la creación de nuevas en las zonas de mayor demanda;

- diseño e implementación de **alternativas de organización institucional** en respuesta a los contextos rurales, atención domiciliaria y hospitalaria, reingreso de jóvenes con sobreedad;
- reglamentación de las trayectorias a través del **Régimen académico** y los **Acuerdos Escolares de convivencia**;
- implementación de **nuevas estructuras curriculares**, en el marco de los acuerdos federales de la nueva educación secundaria;
- **diseños curriculares**, resultantes de un trabajo colectivo y dialógico con especialistas, directivos y docentes;
- la articulación con las TIC, presentes en cada escuela a través de Conectar Igualdad, desde la cual se promovieron estrategias de relevancia como **Secundaria 2.0**;
- la **estrategia territorial** de acompañamiento a las escuelas a través supervisores y equipos técnicos territoriales, quienes dinamizan las acciones institucionales y potencian la implementación de las acciones de política socioeducativa, entre otras.

EXPERIENCIAS DE FORTALECIMIENTO DE LAS TRAYECTORIAS ESCOLARES DE ESTUDIANTES DE ESCUELAS SECUNDARIAS DE LA PROVINCIA DE TUCUMÁN

Las trayectorias escolares hacen referencia al recorrido que realizan los adolescentes por nuestras escuelas secundarias. Históricamente, el alumno ingresaba en primer año y se sostenía en el nivel secundario hasta egresar. El que se quedaba en el camino, se consideraba que no reunía las condiciones necesarias para transitar el nivel: era el alumno el que debía adecuarse a un camino único.

En la actualidad el camino sigue siendo único, tenemos una deuda pendiente de posibilitar diferentes recorridos por el nivel secundario: flexibilidad, optatividad, virtualidad, cursado no graduado, agrupamientos alternativos, entre otras opciones a explorar. Sin embargo, los recorridos que realizan los alumnos son múltiples: muchos alumnos se cambian de escuela, de modalidad, repiten, abandonan y reingresan, etc. Los relatos que

componen el siguiente documento dan muestra de situaciones donde las trayectorias han cobrado visibilidad y donde las escuelas se hicieron cargo del cuidado de esas trayectorias. Resultan significativas no por su éxito o carácter innovador, sino porque dan cuenta de una institución que detectó una dificultad y organizó sus recursos institucionales para atender ese problema.

Cada una de estas experiencias marca un punto clave en la trayectoria de los alumnos. Indican momentos en los que la escuela debe profundizar la mirada y la atención. El primer momento es el ingreso: cómo asegurar que el egresado del nivel primario ingrese y prever con qué dificultades se encontrará el niño o la niña en su pasaje al nuevo nivel. Algunos alumnos ingresan y transitan sin problemas, otros requieren un cui-

dato especial y de andamios que poco a poco se irán retirando cuando el estudiante gane autonomía. El segundo momento se produce luego del encuentro inicial, cuando la Escuela Secundaria descubre a sus alumnos reales: son pequeños (hace diez años que el 7° año se localiza en el nivel secundario, pero sus alumnos nos siguen sorprendiendo), no siempre se comportan como esperamos, provienen de zonas rurales o urbano marginales, algunos con discapacidades, y no siempre traen su “caja de herramientas”, las competencias básicas que suponemos debe poseer el nuevo estudiante. Junto con los alumnos de siempre, ingresan nuevos públicos en la escuela secundaria, y cada escuela ha desarrollado diferentes formas de tramitar esa diferencia.

Si bien el encuentro inicial es fundamental, el momento más lar-

go de este camino que emprenden los estudiantes tiene que ver con la permanencia: asistir diariamente, realizar las tareas de aprendizaje, superar los obstáculos y avanzar hacia la meta. En este largo recorrido, hemos seleccionado experiencias que buscan mejorar las condiciones en las que los alumnos cursan su escolaridad secundaria: mejorar la pertenencia institucional de los jóvenes, hacer más relevantes los aprendizajes, vincularse al mundo del trabajo. Otros relatos narran la historia de jóvenes con trayectorias discontinuas y cómo las escuelas secundarias los ayudaron a completar el camino.

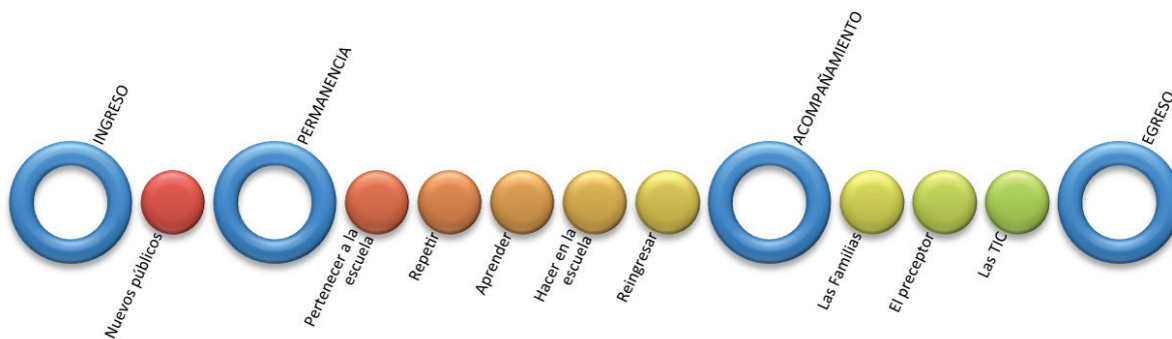
Permanecer y egresar de la escuela secundaria requiere – para muchos alumnos – un apoyo, un cuidado especial por parte del adulto. El acompañamiento adquiere formas infinitas,

tantos como escuelas existen, cada una ha encontrado un modo particular de atender a sus estudiantes. Sin embargo, hay adultos que cumplen una función clave en el sostenimiento de las trayectorias: el preceptor dentro de la escuela y las familias fuera de ella. Las TIC, por su parte, se han convertido en una alternativa para conectar a los jóvenes con sus adultos de referencia y brindarles los recursos necesarios para promover sus aprendizajes.

Por último, el egreso. El alumno egresa cuando obtiene el título. El título secundario es la puerta de entrada a estudios superiores y a muchos empleos que lo consideran requisito excluyente. Sin embargo, muchos jóvenes abandonan justo antes de llegar a la meta. En los últimos relatos de este documento compartimos experiencias

de escuelas que atienden a esta problemática, y que a través de estrategias institucionales flexibles y variadas han promovido el egreso de sus alumnos. Flexibles y variadas, porque estos estudiantes que recibimos siendo chiquitos (“todavía juegan”, “no saben comportarse” “me dicen seño y no profesora”) cuando llegan al final del recorrido son jóvenes con intereses y responsabilidades más cercanos a los de los adultos.

Los momentos en la trayectoria de los estudiantes que hemos destacados son momentos de cuidado. Cada escuela los atiende con estrategias que son únicas y pertinentes para ese contexto. Compartirlos en este espacio es una oportunidad de aprender con los otros, para profundizar en la inclusión de los jóvenes en una escuela secundaria de calidad.



INGRESO

Experiencia Escuela N° 3 Julio F. Cortázar (Finca Mayo): “Nada como ir juntos a la par”



Nuestra escuela N° 3 Julio Cortázar se encuentra en una zona rural en la provincia de Tucumán, a 26 km de la capital. Contamos con tres ofertas educativas: nivel inicial, primario y ciclo básico secundario, con una población de 202 alumnos. En los últimos dos años se pudo comprobar que algunos alumnos de 6° año no ingresaban al nivel secundario, aun iniciando en agosto las articulaciones entre niveles, explicándoles a los alumnos como serán las materias, los horarios, las formas de evaluaciones e instancias evaluativas. Pero estas estrategias no aseguraron el ingreso.

Con el equipo docente del CBS y el

docente de 6° planteamos esta problemática a los alumnos del CBS propiniéndoles indagar acerca de las posibles causas por las que muchos chicos abandonaban la escuela al salir de 6° grado. Propusieron hacer entrevistas, preguntarles directamente qué era lo que los hacía no continuar, no ingresar. Realizaron entrevistas con sus netbook, y detectamos tres respuestas recurrentes: temor a ser los más chicos en la escuela y ser agredidos y golpeados por los de años superiores; pánico a la figura del profesor de secundaria, figura antagónica de su señorita maestra; e inseguridad en sus capacidades y resultados en exámenes, y ante el desdoblamiento de materias.

Analizando estos resultados junto con los chicos del CBS, los profesores y el maestro, decidimos cambiar la forma de la tradicional articulación e invitamos a los chicos de 6° grado al viaje de egresados de la secundaria. Para este viaje trabajamos con padres y alumnos para recolectar el 100% de los fondos,

Se utilizaron estrategias de agrupamiento de modo que pudieran mezclarse los más chicos con los más grandes.

se hicieron bingos, ferias americanas, ventas de dulces, ensaladas de frutas, bebidas, rifas etc. fomentando el cooperativismo, responsabilidad y solidaridad del grupo, e involucrando a los padres en la idea de la obligatoriedad del secundario.

Al viaje asistieron cuatro docentes del nivel secundario que interactuaron con los chicos de un modo distinto, mostrando y trabajando la parte humana, contándoles sobre la vida en el secundario desde otra mirada. También se utilizaron estrategias de agrupamiento de modo que pudieran mezclarse los más chicos con los más grandes: fogatas, competencias de fútbol, vóley, búsqueda del tesoro. Además compartieron las netbook mostrándoles y enseñándoles a los más pequeños todo lo que se puede hacer con los asistentes. El viaje fue muy productivo, desde el punto de vista socio-afectivo, la experiencia fue determinante: hoy contamos con el 100% de alumnos pre-inscriptos en el nivel secundario en nuestra escuela y escuelas aledañas. Se inició así un trabajo de reforzamiento de las trayectorias escolares de nuestros chicos. Hermosa experiencia para todo el grupo.



NUEVOS PÚBLICOS

Experiencia Escuela Secundaria Coronel Mariano Salas: “La alfabetización de Cintia”



Nuestra escuela está ubicada sobre la ruta 304, km 51 en Taruca Pampa, Burruyacu, Tucumán. La protagonista de nuestro relato es Cintia, una niña que vive a 5 km en la zona de El Tajamar. Cintia era una niña introvertida que llegó a nuestra institución sin saber leer ni escribir. Actualmente, gracias al trabajo del director, del equipo docente, del PMI, y del apoyo de sus compañeros, el futuro de Cintia es esperanzador, ella se siente incluida, capaz de cambiar su vida a pesar de las condiciones económicas o sociales.

A fines del año 2013, la institución presentó propuestas en escuelas primarias tanto cercanas como distantes, a las que asisten alumnos con dificultad para su traslado y algunos de ellos con bajos conocimientos previos necesarios para los contenidos mínimos del nivel.

Cintia era una niña muy callada, muy introvertida, poco sociable, todos los profesores que trabajaron con ella tuvieron dificultad durante el primer trimestre para lograr integrarla, ya sea en los contenidos o en el grupo. Dado que el equipo de profesores cuenta con departamentos y realiza informes

sobre el proceso de aprendizaje de los alumnos, es que se buscó soluciones que permitieran que esta niña pudiera acceder al conocimiento y continuar en la institución. Cintia contaba también con varias inasistencias aduciendo el inconveniente del traslado debido a su situación económica.

La dirección de la escuela hizo de guía, facilitó y puso en mar-

cha acciones que permitieron que Cintia participara en un proceso de cambio gracias al esfuerzo y la predisposición de los docentes y propuestas del PMI. Se buscó para ella el apoyo de una docente alfabetizadora del nivel primario porque no sabía leer ni escribir. También se hicieron los trámites para cubrir su abono de transporte. Es así que Cintia logró alfabetizarse, aunque no totalmente,

porque el proceso dura toda la vida. Actualmente ella puede enviar mensajes de texto y utilizar su netbook para escribir palabras y frases. En cuanto a su entorno, su familia y compañeros de clase, notan en ella cambios que son esperanzadores para el futuro de la niña. Como dice una de sus profesoras "...su rostro irradia esperanza y esto es porque ella se siente incluida"

Experiencia Escuela Media de Villa Benjamín Aráoz (Burruyacu): "Cuando de inclusión se trata"

"INCLUIR es hacer sentir al otro que ese es el lugar donde tiene que estar..."

Cada vez que un niño mira a su maestro, la voz del alma refleja sus necesidades... Entre estas, la necesidad de las palabras escritas, de su disposición y uso para plasmar en papel las ideas y para ingresar a través de ellas a nuevos conocimientos del mundo, de los otros, de sí mismos, es decir, la necesidad de estar alfabetizados, es quizá una de las más sentidas

y de mayor impacto y condicionamiento en las trayectorias escolares. La capacidad de leer y escribir en la escuela secundaria es la llave que abre las puertas a nuevos e imprescindibles saberes: sin el dominio de la lectura y la escritura, los jóvenes están en el umbral de un mundo por descubrir como un desafío difícil de superar, ya que no poseen las herramientas adecuadas. Y junto a ellos, los docentes, preguntándonos cómo acompañarlos, cómo enseñar lo que no saben y deberían...

Desde que iniciamos el período lectivo, las expectativas de logros de los profesores son muchas, queremos enseñar y dar lo mejor, planificamos, buscamos, seleccionamos y armamos el modelo de clase que nos va acompañar durante nuestro camino docente. Y de pronto... la realidad se impone contundentemente: nuestra escuela inserta en la ruralidad, entre cultivos de cañas, citrus y cereales, las distancias que los chicos recorren para llegar a ella, la situación de vulnerabilidad social

de algunas familias en las que los padres están nula o escasamente escolarizados, son desempleados, tienen a su cargo una prole numerosa y carecen de recursos, alumnos que trabajan, adolescentes embarazadas, maltrato infantil y violencia de género... Aquel encuentro que imaginábamos perfecto se vuelve un mundo de situaciones que debemos afrontar y sobre las que debemos dar respuesta, quizá la más acuciante por sus implicancias: la deficiencia en alfabetización de los alumnos ingresantes.

Cuando comenzó el período lectivo 2014, durante el diagnóstico se detectó que un grupo de alumnos, recién ingresados, tenía problemas de lecto-escritura. Los alumnos empezaban el primer año del nivel medio. Y ahí estaban, esperando ser acogidos en nuestra tarea de enseñanza-aprendizaje. Por supuesto, que los interrogantes de qué hacer, cómo iniciar y cómo enseñar a estos chicos se hizo presente de inmediato: estábamos frente a un desafío que rompía la barrera de “la enseñanza normal” de cada profesor. Había que actuar, no era un problema ajeno, era “nuestro problema” y

había que acordar la forma de trabajo: período crítico para la institución, los desacuerdos docentes, las distintas posturas, la forma tradicional de enseñanza, la falta de capacitación específica para la intervención docente en estos casos, fueron algunos de los temas que se presentaron. El trabajo era duro, hubo que trabajar en primera instancia en el compromiso docente frente a lo que hoy nos toca-

Estábamos frente a un desafío que rompía la barrera de “la enseñanza normal” de cada profesor.

ba vivir, se buscaron las posibles soluciones y se dio inicio al enfrentamiento de este gran desafío.

No había un problema, había una etapa que hoy nos tocaba dar inicio, una etapa donde el niño conocería las letras, las palabras, la oración y el texto, donde se daría inicio a la escritura y la lectura, tan fácil de decirlo y cuán complejo, pero no imposible de llevarlo a cabo. Gran desafío nos esperaba, y como tal las preguntas se comenzaron a hacer presentes: qué hace-

mos, por dónde comenzamos, qué utilizamos como recursos, cómo enseñamos si el resto no tiene problemas, los sacamos del curso, lo integramos en grupos, y cuántas otras interrogantes, que no encontraban respuestas inmediatas.

Había que actuar, era la única salida y había que trabajar: como primera instancia, en conjunto con una maestra de nivel primario y la profesora de lengua se elaboraron actividades de primer ciclo, las que se dieron mediante las horas de PMI, el reconocimiento del alfabeto, las sílabas, el fonema, el morfema, fueron los temas con los que se comenzó a trabajar y el resultado: el deletreo. Luego ajustamos el rumbo: ¿con qué paradigma didáctico abordar la alfabetización inicial? ¿De las letras y sonidos a los textos? ¿De los textos a sus partes mínimas? Entendimos que necesitábamos asesoramiento y capacitación y lo planteamos a la Supervisión de la zona; los recibimos y aprendimos y aplicamos en la práctica saberes específicos para ser mejores profesores alfabetizadores.

Y luego... ¡qué gran satisfacción haber logrado que esas caritas



llenas de miedos y timidez encontraban en la escuela su lugar, el refuerzo a su autoestima, el reconocimiento a sus capacidades y con ello mayor seguridad y confianza en sí mismos, iguales a sus compañeros, con las mismos derechos y las mismas oportunidades de aprender! Por supuesto que todo esto demandó un período de tiempo prolongado, además hubo todo un trabajo de acompañamiento. Se debía investigar la situación familiar de estos alumnos, y para esto fueron necesarias las visitas domiciliarias llevadas a cabo por un equipo institucional. La asistencia

de una psicóloga fue clave para sacar a la luz el entorno social y afectivo de estos jóvenes, los cuales a veces demostraban cierta resistencia a recibir la ayuda escolar específica.

A seis meses del inicio de esta experiencia, se observan resultados: alumnos que leen y escriben, alumnos que están "incluidos" en la escuela, en el aula, con sus compañeros. "Incluidos", también, en el sentido de haber logrado la alfabetización inicial que no existía y que les abre las puertas plenamente a la secundaria.

Experiencia Escuela media de Barrio

Lola Mora: “Las huellas de una trayectoria”

Hoy nos sentamos a pensar y a recordar... pensar en otros... en las huellas que pudimos dejar en la vida de nuestros alumnos y alumnas, y mientras nuestras cabezas hacían memoria buscando experiencias una profe nos acercó el siguiente pensamiento:

“Nuestras huellas hablan de amistad, solidaridad, comunicación, cercanía, compromiso y cariño. No se van pegadas al calzado, ni quedan marcadas en el barro. Se llevan en el alma, en la piel, en la mirada y en lo más profundo del corazón, por eso son imborrables y nos acompañan toda la vida” (David Ruda).

El sonido de una escuela en movimiento nos trajo a la memoria a Ricardito... él, pequeño, menudo, de andar pausado, de sonrisa tímida y voz suave... abrigado, siempre abrigado, ubicado casi siempre al final del curso, callado, casi siempre callado en clase.

Muchos se preguntaban “¿Qué le pasa?”, “¡No trabaja!”, “Le pregunto algo y no me contesta”, “Llora siempre

que le preguntas algo”, “El ritmo de la secundaria no es para él”.

Dudas muchas, respuestas pocas. “Que intervenga la tutora”, “Que se cite a la madre”, “Que lo entreviste el GPI”. Ahí estaba Ricardito, porque alguien supo llamarlo así con ternura, creo que fue el Profesor Roberto de Historia.

Estábamos por finalizar el segundo trimestre y las notas de Ricardo hablaban más de su bajo rendimiento que de sus logros, de su “riesgo pedagógico” y de cómo cada clase era un “sufrir” porque algo estaba pasando.

“Que traigan a Ricardo de 1°C, quiero conversar con él”- dijo la directora Silvia. La charla se prolongó por más de una hora. Luego, nos llamó. “¿Qué saben de Ricardo?”, preguntó. Ana, una de nosotros, relató cómo se conformaba su familia, cómo se comportaba en clase, qué hacía durante los recreos y finalmente sentenció: “Ricardo no sabe leer ni escribir con fluidez, no puede seguir las clases de los profes, se siente como en una isla, creo que no regis-

traron su situación. Pienso que no se siente cómodo en el aula, se angustia mucho por eso llora y llora porque es la única manera que puede expresar su situación de “no saber”...

Pasaron los días y nos reunimos con la directora para proponerle que queríamos sacar a Ricardito de las clases y ayudarlo, aunque sabíamos que era una tarea difícil, queríamos intentarlo, quizás era una idea poco pedagógica porque debíamos buscar la integración y la adquisición de conocimientos, porque últimamente se resistía a entrar a clase. La propuesta fue aceptada

Su mamá se reunió con la directora, quien había sido su maestra en la infancia. La mamá reconoció que Ricardo había ingresado a la escuela secundaria con pocas herramientas para poder transitarla.

En la preceptoría se improvisó un aula, Ricardo estaba rodeado de materiales, libros con ilustraciones coloridas, revistas, tijeras, lapiceras y lápices de colores, mapas, plasticola... Comenzamos reconociendo lo que sabía hacer, esos que llaman “saberes previos”. Día a día las actividades eran de lengua, un poco de matemática, algo de geografía, aunque también había un tiempo para conversar “cosas de la vida”. La precep-

toría se había vuelto “su lugar”.

Estábamos en octubre, el calor en nuestra provincia comenzaba a hacerse sentir, Ricardo continuaba abrigado, como queriendo ocultar algo... su ropa era una coraza. “¿Cómo está Ricardo?” se preguntó en una reunión. Ricardo había comenzado a ganar confianza, ya no le temía a la lectura, con la escritura, aunque lenta, no protestaba tanto, las cuentas y problemas de matemáticas eran un desafío que comenzaba a entusiasmarlo... el mapa, un espacio que todavía costaba manejar... “lento pero seguro” se escuchó por ahí.

Los Profesores sabían que Ricardo estaba progresando, eso quedó demostrado el día que vino sin su “coraza” y participó en un acto sosteniendo un cartel. La sonrisa tímida comenzaba a querer escaparse de su boca para dar rienda suelta a la risa. Su voz comenzaba a ser escuchada.

Llego fin de año, Ricardito tenía dos caminos: abandonar o repetir. Repitió, pero el reingreso fue diferente, él era diferente, tenía otras expectativas.

Queremos contarles que hoy, Ricardo está cursando el 4° Año “A” del Ciclo Orientado con las características propias de su aprendizaje.

PERTENECER A LA ESCUELA: LA INSTITUCIONALIZACION DE PRÁCTICAS DE PARTICIPACION JUVENIL Y LA MEJORA EN EL APRENDIZAJE

En el año 2014, la Dirección de Educación Secundaria y el CIIDEPT (Centro de Innovación e Información para el Desarrollo Educativo, Productivo y Tecnológico), realizaron un estudio en el que se analizan experiencias educativas relacionadas con la práctica de construcción

de ciudadanía en Escuelas Secundarias públicas-estatales. Las experiencias de participación juvenil relevadas se vinculan a: coros y orquestas juveniles, tutorías solidarias, Proyecto Jóvenes Conectados, tutorías estudiantiles, centro de estudiantes y Parlamento Juvenil.

Escuelas Secundarias Públicas de Gestión Estatal de la Provincia de Tucumán con prácticas de participación juvenil. Agosto, 2014

Ubicación Geopolítica	N° de Escuelas	Coros u Orquestas juveniles	Proyectos socio-comunitarios solidarios: Tutorías solidarias	Proyecto jóvenes conectados	Tutorías Estudiantiles	Centros de estudiantes	Parlamento Juvenil
C1	56	2	1	10	24	45	23
C2	50	5	3	13	21	36	28
C3	37	4	0	12	20	26	18
C4	36	0	0	10	23	29	21
C5	40	0	1	7	26	40	20
Total	219	11	5	52	114	176	110
%	100	5	2	24	52	80	50

“Se evidencia un proceso de institucionalización de los centros de estudiantes de carácter progresivo, el 40 % de las Escuelas se encuentra en una fase de de-

sarrollo inicial, el 37 % con procesos más consolidados. Esto implica que en 176 Escuelas los estudiantes cuentan con un espacio democrático de participación”.

Institucionalización de los Centros de Estudiantes en Escuelas Secundarias de Gestión Estatal de la Provincia de Tucumán. Año 2014



“... Los proyectos de los Centros de Estudiantes de las Escuelas de la Provincia de Tucumán en el 2014 se refieren a: cuidado de espacios verdes, promoción de la salud, uso adecuado de las instalaciones institucionales, ropero escolar, donación de libros a bibliotecas, patrocinios a escuelas primarias, talleres de ambientación para 1º año, entre otros. Dichos proyectos posibilitan prácticas juveniles participativas, experiencias pedagógicas que fortalecen la identidad, la ciudadanía y la inserción social”.

En relación a las tutorías estudiantiles, proyecto por el cual un grupo de alumnos realiza el apoyo escolar destinado a sus compañeros con el asesoramiento de los docentes, las evaluaciones son altamente positivas. La mayor aceptación de la propuesta se observó en escuelas del interior, escuelas de poca población donde se conocen todos los estudiantes, sus domicilios están cer-

canos y eso contribuye a la generación de otros espacios de acompañamiento. Las modalidades más trabajadas son el completamiento de carpetas y la revisión de temas de diferentes espacios curriculares. También en las tutorías estudiantiles se evidencia que las interacciones entre pares, el uso coloquial y accesible del lenguaje verbal, la generación de otros espacios de intercambio, favorece la construcción de ciudadanía. El encuentro entre el tutor y el tutorado promueve el respeto, la solidaridad, las comunicaciones horizontales y democráticas. Se ponen en juego valores, habilidades y capacidades, mejora el auto-concepto de los estudiantes y de los tutores”.

“Se puede explicitar, si bien se trata de datos preliminares, que las instituciones escolares que cuentan con una mayor madurez en el sistema de tutorías estudiantiles tienen una repitencia que marca una tendencia a la disminución respecto a su propia historia”.

Experiencia Escuela Media Dr. Ramón A. Araujo: “Yo participo, vos participás... todos participamos” El centro de estudiantes de la escuela

Asistimos cada día a nuestra escuela. Venimos de hogares donde la mayoría de nuestros papás no terminaron su escuela primaria. Cada mañana cumplimos un horario, aprendemos lo que los profes nos enseñan en sus materias, recibimos información, escuchamos. Pero además de atender, estar sentados, escuchar, hemos encontrado un espacio donde nosotros podemos DECIR, hacer oír nuestra VOZ, mostrar aquellos que somos capaces de HACER. En el Centro de Estudiantes de nuestra Escuela hemos descubierto un espacio para nosotros, donde podemos generar ideas, volcar inquietudes, donde podemos participar activamente con creatividad y compromiso.

Gracias al centro hemos desarrollado proyectos que fueron modificando el clima de nuestra escuela y generaron un sentido de pertenencia de los chicos. Queremos compartir algunos de ellos:

TORNEOS: los juegos son muy importantes en nues-



tra vida escolar. Tienen que ver con los momentos de diversión, de compartir con chicos de otros cursos, de reírnos un rato y de desafiarnos para ver quién gana la siguiente partida con ingenio e inteligencia. Por esta razón hemos dado un espacio importante a esta actividad con la realización de torneos anuales de ajedrez. Cada año aumenta la cantidad de jugadores y la calidad del torneo va mejorando. Ya sabemos saludar con mucho respeto al contrincante, planteamos estrategias de juego pensando cada jugada para mover una

pieza. Durante los torneos hay un clima de silencio, donde no nos tienen que llamar la atención, ya que estamos concentrados jugando.

VOTACIONES: en nuestra escuela estamos generando un espacio verdaderamente democrático, votamos para elegir aquello que más nos representa en diferentes situaciones: el logo de la escuela, los concursos de dibujo, las autoridades del centro de estudiante. El momento de la votación es un momento importante por varios motivos, uno de ellos es que ante esta experiencia, todos somos IGUALES, no importan los cargos ni los roles, todos tenemos algo para manifestar y decir, y la opinión de todos es igualmente importante. En cada nueva votación se fue generando un clima de respeto y orden que va creciendo, así también como la seriedad y responsabilidad que los chicos van mostrando a la hora de poner su voto en la urna.

REMERAS: como chicos del secundario pensamos que la semana de una escuela es muy importante. Por ello este año quisimos que fuera especial y para ello invitamos a los chicos a realizar y presentar un logo para la remera que íbamos a usar esos días. Presentaron muchos dibujos (tenemos verdaderos artistas en nuestra tropas estudiantiles) que fueron sometidos a votación. Par-

ticipamos todos y elegimos aquel que mejor nos representaría para la ocasión. Luego, un grupo se abocó a estampar el dibujo en las remeras que iban trayendo los chicos (fue algo sumamente económico ya que queríamos que todos tengan acceso a la remera). Trabajamos duro, incluso los papás de nuestras compañeras nos hicieron el aguante y se animaron a pintar.

REFORESTAR: como en nuestra escuela estamos mucho tiempo (toda la mañana) decidimos darle lugar a un proyecto que tiene que ver con el cuidado del medio ambiente y también con el embellecimiento de nuestra institución. Es así que plantamos árboles que nos acercan algún profe o bien el municipio como sucedió este año. Algunas forestaciones han sido exitosas y otras deben mejorar, pero lo importante es que vamos dejando nuestra huella verde en la escuela, nuestro legado natural.

Con todas estas propuestas hemos logrado hacer de nuestra escuela un espacio para nosotros, donde vamos dejando huellas. Allí nos sentimos incluidos ya que nos reconocemos en actividades que surgen de nosotros mismos, que nos son cercanas, que hablan de quienes somos o queremos llegar a ser. Venir cada día no tiene ya el peso de lo obligatorio, sino de la PARTICIPACIÓN, de la INCLUSIÓN.

Experiencia: Las voces de los protagonistas.

III Encuentro provincial de estudiantes secundarios 2012

Los Encuentros Territoriales de Estudiantes Secundarios 2012 se realizaron de forma simultánea en los 5 (cinco) Circuitos Territoriales el día 1° de diciembre de 2012 en C.E.D.A.R. (La Rinconada) -Circuitos 1, 2 y 3- y Salón La Estrella (Concepción) -Circuitos 4 y 5-. Las autoridades del Ministerio de Educación de la provincia realizaron la apertura en ambas sedes, La Rinconada la Ministra de Educación Prof. Silvia Rojkés de Temkin, en Concepción la Secretaria de Gestión Educativa Prof. Silvia Ojeda.

Participaron 1000 estudiantes de escuelas secundarias estatales, privadas y técnicas, Ciclos Básicos de educación secundaria, acompañados por sus docentes (200 aproximadamente) La organización estuvo a cargo de equipos territoriales (coordinadores de circuitos), el equipo técnico operativo, equipo técnico y contable de la Dirección de Educación Secundaria. Estuvieron presentes los Supervisores de Educación Secundaria.

De esta manera se concretó el proyecto enmarcado en el Plan Jurisdiccional de Educación Secundaria. Los verdaderos protagonis-

tas fueron los estudiantes, concebidos como actores principales de los cambios y avances en la educación secundaria, quienes en esta oportunidad reflexionaron sobre su rol y acerca de potenciar los espacios de participación en torno a las temáticas propuestas: participación ciudadana; prevención de adicciones; adolescencia, derechos humanos y educación sexual integral; tutorías estudiantiles solidarias; los jóvenes y las tic.

A cargo de más de 50 talleristas, los jóvenes de la jurisdicción dieron a conocer sus opiniones, inquietudes, propuestas y desafíos de la juventud actual, pensada desde los protagonistas en relación a temas claves mencionados. Fueron alcanzados los objetivos propuestos en el proyecto: construir espacios de encuentros, reflexión, debate y participación estudiantil que promueva una escuela más participativa; promover reflexiones que posibiliten el desarrollo de proyectos escolares en torno a las temáticas eje; profundizar la capacidad de escucha de los docentes acompañantes a través del registro y análisis de los aportes e ideas de los estudiantes secundarios.

LA CREACIÓN DE ESCUELAS CON UNA NUEVA ORGANIZACIÓN PEDAGÓGICO-INSTITUCIONAL

Nuevos espacios y tiempos para aprender

La Escuela Secundaria Rodolfo de la Colina, fue creada en el año 2010, en el marco de un Proyecto (Res. 146/5 MEd) cuyas notas fundamentales son: la designación de profesores por cargo con horas institucionales, la cobertura de vacantes docentes por concurso de antecedentes y entrevistas, como marco institucional que permite, entre otras cosas, la flexibilidad en las nuevas propuestas de enseñanza y aprendizaje.

La jurisdicción, en cumplimiento con la Ley 26.206 de Educación Nacional, que establece la recuperación de la educación secundaria como nivel, propone diferentes instancias formativas para la organización de la enseñanza. Se reco-

noce la importancia de generar variaciones en la trama escolar para propiciar múltiples propuestas de enseñanza (talleres, seminarios, jornadas temáticas) que produzcan un territorio simbólico más permeable y potente para albergar la diversidad en la escuela secundaria obligatoria.

Esto implica poner en práctica: una organización institucional que haga propia esta decisión colectiva del cambio, que amplíe la concepción de escolarización vigente contemplando las diversas situaciones de vida y los bagajes sociales y culturales, que promueva el trabajo coordinado de los docentes, y que resigneifique el vínculo de la escuela con el contexto.

Experiencia Escuela Secundaria Rodolfo de la Colina: “Los caminos de la vida”

“A través de las palabras y los relatos, los docentes contamos sobre nosotros mismos y los otros... para ello, tenemos que despertar la capacidad de interrogarnos y de sorprendernos para que la palabra circule”

En nuestro relato nos interesa contar los distintos recorridos que hicimos los docentes, desde que fue creada nuestra escuela, acompañando a nuestros alumnos en el sostenimiento de sus

trayectorias. Centraremos nuestra mirada en dos alumnos en particular, Flor y Gabriel, cuyas historias son las historias de muchos de nuestros jóvenes que, ya sea por cuestiones de índole per-

sonal, económica o social, vieron interrumpidas sus trayectorias pero que finalmente pudieron reingresar al Sistema.

Cuando tomamos nuestros cargos en nuestra querida escuela, era conocida, y aún sigue siéndolo en el imaginario colectivo, como “la escuela del bajo”. Aceptación adquirida por la ubicación geográfica en la zona baja de El Manantial, en un contexto social suburbano, pero que conlleva un matiz despectivo hacia los alumnos que asisten a ella. Alumnos de “bajos” recursos, de “bajo” nivel socio-educativo, y “problemáticos”, que las demás instituciones del medio no aceptaban. Sumado a la situación vulnerable, en su mayoría, no provenían de experiencias escolares satisfactorias. Estos alumnos rezagados, “excluidos” de otras escuelas, merecían esta y todas las oportunidades que fueran necesarias para retomar el camino en una institución que les brindara no solo contenidos académicos, sino la posibilidad de valorarse y sentirse útiles y necesitados por una sociedad que muchas veces les muestra indiferencia. Y nos encontraron, y nosotros a ellos, “sin buscarnos pero sabiendo que

andábamos... para encontrarnos”. Y fue así que nos convertimos en esa escuela anhelada, al comienzo no por elección, pero sí con convicción. Y con el tiempo se convirtieron en nuestra misión, porque nos tocaron el alma. Comenzamos a transitar un arduo “camino escarpado”. Teníamos alumnos repitentes, con sobreedad, deserción, bajo desempeño académico, baja autoestima, problemas disciplinarios...y surgió la

Su historia, su voz, es la de muchos de nuestros jóvenes que fueron “invisibles” por mucho tiempo y que hoy, podemos decir, ya no lo son

pregunta: “¿cómo hacemos?”...y la respuesta fue sencilla, como las recetas de las abuelas, se utilizaron los mismos ingredientes que en cualquier otra escuela, pero con una gran pizca de amor, porque cuando el alumno se siente querido y valorado, puede confiar en sí mismo y rendir mejor. Con amor, alumnos/as como Florencia, Flor como la conocemos, cuya historia queremos contar, retomaron sus trayectorias escolares,

un poco por esfuerzo propio, un poco por los empujoncitos que les dimos.

Flor, es alumna de 6º año. Fue mamá recientemente y este año, con 21 años, egresa de nuestra escuela (tercera promoción). Ella venía de repetir curso (tres veces) en una escuela pública y en un colegio privado, hasta que un día, los caminos de la vida la guiaron hacia nuestra escuelita del bajo. Y desde que ingresó su trayectoria no sufrió más interrupciones, incluso llegó a ser abanderada. Ahora es escolta. Su historia, su voz, es la de muchos de nuestros jóvenes que fueron “invisibles” por mucho tiempo y que hoy, podemos decir, ya no lo son, tienen un rostro, un nombre: Brenda, Leonardo, Karen, Braian, Ramón, Leonardo, Lourdes, Facundo, Lucas, Tatiana, Camila, Yuliana, Franco, Melani, Solana...

Los resultados obtenidos, con alumnos/as como Flor, son el resultado de la suma de muchos factores, por eso no podemos contar solo una experiencia, son muchas. Son muchas las historias, son muchas las voces (Link: <http://youtu.be/IE-hhVoQnSg>).

Conocer sus nombres, sus historias, que empiezan antes de llegar a la escuela y continúan después de que se van (articulación), reconocer sus aciertos, marcar sus errores, estar dispuestos a escucharlos y conversar (no sólo de la disciplina que enseñamos), son algunas de las cosas que en forma cotidiana intentamos hacer. Además, las distintas estrategias y proyectos como talleres, seminarios sobre temáticas variadas y en ocasiones interdisciplinarios (ESI, Educación y Memoria, Cuida-

do del medio ambiente y mucho más (-Link del blog:

<http://escuelasecundariarodolfodelacolina.blogspot.com.ar/2014/11/proyecto-esi-de-esto-si-se-habla-2.html>), viajes de estudio, actividades recreativas (Link: https://www.facebook.com/escuela.delacolina/photos_albums), las tutorías que a diario implementamos y que tienen por objetivo formar ciudadanos críticos y participativos pero sobre todo personas, hicieron y hacen que nuestros alumnos se queden en nues-

tra escuela y que, en la mayoría de los casos, al reingresar al sistema, permanezcan y egresen.

Los resultados que hemos obtenido nos satisfacen y nos alientan, aunque existan muchas situaciones que, aún, no hemos logrado resolver. A seguir acompañando a nuestros chicos por los caminos de la vida, porque aunque no son los que esperamos, siempre hay una salida para aquellos que creen en el cambio y se esfuerzan por conseguirlo.

PERMANECER EN LA ESCUELA: LA RELEVANCIA DE LOS APRENDIZAJES

Los relatos de las Escuelas Secundaria Blas Parera, Rodeo Grande y Rumi Puncu son ejemplos de prácticas áulicas, donde un equipo docente se ha atrevido a pensar una experiencia de aprendizaje diferente para sus alumnos.

Un aprendizaje es relevante cuando se conecta con las necesidades de los aprendientes. Los jóvenes nos interpe-
lan: ¿Por qué tengo que aprender esto?
¿De qué me sirve? En una sociedad don-

de prima lo inmediato y lo utilitario, el desafío es convocar a los estudiantes a pensar en el mediano y largo plazo, a saber por saber, a percibir lo bello en un problema matemático, en una obra literaria, o en el paisaje de su pueblo. Cuando los alumnos perciben que algo es importante, lo aprenden de modo significativo y pueden utilizar ese saber para crear y seguir aprendiendo, fortaleciendo su modo de ser estudiante en su escuela, su trayectoria educativa.

Experiencia Escuela Secundaria Blas Parera: “Te invito a crear con prezzi...”

El ámbito educativo en el cual se desarrolló la propuesta de trabajo, es la Escuela Secundaria Blas Parera, ubicada en “Villa 9 de Julio”, zona de capital, San Miguel de Tucumán. La escuela se creó por Resolución Ministerial N° 137 el 3 de Marzo de 2008 con un plantel 34 docentes y un total de 384 alumnos en ambos turnos. Actualmente 62 son los profesores que están vigentes, y el número de alumnos asciende a 570, de ambos sexos y en ambos turnos.

Después de un tiempo de esperar, llegaron las computadoras tan ansiadas a nuestra institución en el año 2012, sólo a un grupo reducido de alumnos, generando la esperanza de reducir la problemática escolar.

Era necesario movilizarnos como docentes para construir cambios, propiciar actividades, experiencias que permitan a los alumnos encontrar en las computadoras programas, archivos, etc. y utilizarlas como herramientas para investigar, elegir, participar, comunicarse, incluirse en el trabajo colaborativo y ser partícipes activos de distintas situaciones planteadas con el uso de los programas. Generar nuevas oportunidades de transformación es nuestra propuesta como docentes protagonistas y responsables del cambio: proyectar innovaciones en una sociedad informática.

Así, con colegas de Matemática y Tecnología organizamos una presentación en Prezi de “Funciones”. Fue necesario organizar el trabajo... Desde Tecnología se brindó a los alumnos las herramientas para que ellos conocieran Word, filmación de videos, registro de fotos; se crearon para cada alumno una cuenta para conectarse por medio de las redes sociales, y por último el trabajo del Prezi. Como docentes del área de Matemática trabajamos con programas específicos como Geogebra, Graphmatic, representando funciones, sus elementos, sus variables asociadas al cambio de gráficas. Tercer año realizó función lineal y sistemas de ecuaciones, cuarto año trabajó con funciones cuadráticas y quinto año con funciones exponenciales y logarítmicas.

Cada función debía ser investigada a través de internet en páginas seleccionadas a fin de encontrar las aplicaciones de las mismas en situaciones reales cotidianas. Los alumnos, luego, a través de las redes sociales completaban, modificaban, agregaban o reemplazaban, previo acuerdo, a modo de lograr una presentación en común.

Este proyecto se presentó a toda la comunidad y fue el puntapié inicial para que en posteriores actos educativos se realizaran pre-

sentaciones en Power Point, Prezi y videos desarrollados por los alumnos.

Así logramos que los alumnos ingresaran al mundo informático, permitiéndoles acceso a la escritura, a la comunicación, un espacio para ser presentados, escuchados, un lugar para

compartir opiniones fuera del ámbito escolar. Nos permitió dar los primeros pasos hacia la escuela que queremos y necesitamos. El trabajo realizado está accesible en:

http://prezi.com/7qe qnijs prbd / edit/?auth_key=0kfa3ow&follow=gl4h0heau ks7#0_15277798

Experiencia Escuela Secundaria de Rodeo Grande: “Proyecto fotográfico”

El Proyecto Fotográfico se desarrolló en el marco de la materia Tutoría TIC y la temática fue escogida por los alumnos del abanico de posibilidades que abarca la disciplina. A través de la fotografía se pueden trabajar las más diversas disciplinas. Los dispositivos de captura fotográfica se pueden constituir en valiosos instrumentos de registro. En el campo de la ciencia se benefician de tales instrumentos astrólogos, geógrafos, médicos, astrónomos y una larga lista de otros profesionales. En el ámbito educativo la fotografía puede ser muy valiosa para agregar dinamismo al proceso de enseñanza aprendizaje. Particularmente, y en lo que respecta a las TIC, el empleo de la fotografía está relacionado con la

mayoría de las diferentes formas que se emplean para comunicar una idea, desde las publicaciones gráficas a la televisión. Siendo en este último caso muy importante, ya que es una secuencia de fotogramas la que genera el movimiento en la pantalla grande.

Durante el transcurso del proyecto, los alumnos trabajaron con el tema de la fotografía a partir de la historia de la disciplina misma, de las herramientas posibles de desarrollar de manera artesanal (cámara oscura, fotografía estenopeica, etc.) y de las múltiples herramientas de software existentes. Pudieron de esta manera incorporar una cosmovisión amplia de la tecnología y no sólo supedi-

tado a la eléctrica o la electrónica.

Una de las primeras actividades fue la construcción de la cámara oscura, mecanismo en el que se basa la captura de imágenes de los diferentes dispositivos, con el objetivo de conocer en práctica en qué consistía el mismo. El paso siguiente fue obtener un símil daguerrotipo, a partir del uso de imágenes capturadas por l@s propi@s alumn@s, con el uso del Photoshop. Una de las últimas actividades se realizó gracias a la amabilidad del taller Interferencia Estenopeica, grupo que se dedica a capacitar gente en la construcción y uso de equipo artesanal y en la posterior captura de fotografías con el método estenopeico.

Experiencia Escuela Media de Rumi Punco: Enseñar lengua y literatura con TIC

Vivimos en una época en la que la información, el conocimiento y el aprendizaje están impregnados de cultura digital. No podemos ignorar la fuerte influencia que están ejerciendo los medios y las tecnologías de la información y comunicación, que atrapan notoriamente la percepción de las personas. Ese avance ha permitido crear entornos de comunicación totalmente nuevos que se sitúan en un espacio que algunos autores denominan “espacio virtual”, disponiendo así de posibilidades de transmisión de la información casi instantánea y a nivel global. La gran influencia de estos medios se produce por el enorme impacto que presentan en todos los órdenes de la vida; la educación no podía estar ajena a esta era que como docentes del S XXI nos toca vivir.

Por eso, enseñar Lengua y Literatura en la era de la cultura digital que estamos atravesando, se torna una tarea cada vez más difícil, porque la realidad que viven nuestros alumnos es completamente diferente a lo que desde el aula les podemos transmitir. Esto conlleva a la necesidad urgente de revisar los discursos, los saberes y las herramientas que se ponen en juego cada vez que iniciamos nuestras clases, adaptándonos a los cambios y desafíos en beneficio de un sistema escolar

que dé respuestas a las exigencias de la sociedad actual.

Desde lo expuesto, trataremos de demostrar en el presente trabajo, el significativo logro de los propósitos y objetivos alcanzados a partir de la incorporación de las TIC en una experiencia pedagógica, en la que tomamos como base la enseñanza de diferentes tipologías textuales para luego integrarlas en la producción de una revista digital utilizando el Programa Publisher. Tomamos esta experiencia como todo un desafío a alcanzar, para propiciar el desarrollo de capacidades y habilidades básicas que faciliten el estudio y la implementación de los contenidos.

Los objetivos que se persiguen en la realización de esta actividad son los siguientes:

- Introducir los medios de comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje
- Fomentar la iniciativa, la creatividad y la autonomía del alumnado.
- Participar de forma activa en el diseño, elaboración, difusión y evaluación de la revista escolar.
- Crear un recurso educativo alternativo donde el alumnado desarrolle sus capacidades.

A partir de una obra literaria, seleccionada por los alumnos de un canon sugerido, se rea-

lizó el análisis literario y producción de una monografía utilizando Word. Sobre esa base abordamos las siguientes etapas para llegar a la producción final: la revista digital:

- Se trabajó la entrevista propiamente dicha y se produjo una entrevista al personaje seleccionado por el alumno, la cual debía responder al contenido de la obra.
- Se redactó una carta de lectores, tomando la problemática que subyace en la obra.
- Se realizó una historieta con los personajes de la obra.
- Se escribió un artículo sobre un evento de la historia.
- Se escribieron horóscopos que concuerden con la personalidad de los personajes de la obra.
- Se hicieron anuncios publicitarios, para despertar el interés por la lectura de la obra.
- Se escribió un poema de la obra.
- Se diseñaron vestuarios para los personajes.

Una vez logradas todas estas producciones

se procedió al armado y diseño de la revista, incorporando al Programa Publisher el material obtenido, para lo que se pensó en todos los elementos paratextuales que deben acompañar al formato propio de una revista, tales como título, imágenes, índice, editorial. La realización de la revista digital en la Escue-

Trataremos de demostrar en el presente trabajo, el significativo logro de los propósitos y objetivos alcanzados a partir de la incorporación de las TIC en una experiencia pedagógica.

la pretende ser un complemento excelente para el área de Lengua y Literatura. También será un estímulo altamente motivador para los estudiantes, que dará un sentido diferente a la labor educativa ya que quedará reflejada en las páginas de la revista, que será posteriormente publicada en Youtube.

“AL ENCUENTRO DE NUEVAS OPORTUNIDADES”. CURSOS DE CAPACITACION LABORAL DE ALCANCE NACIONAL (CLAN)

La Resolución del CFE N° 216 aprueba el Programa de Cursos de Capacitación Laboral de Alcance Nacional con el objetivo de fortalecer la Educación Secundaria Orientada en el marco de la Formación Complementaria. Este programa está enmarcado en el Plan Nacional de Educación Obligatoria y Formación Docente (Resol. CFE N° 188). La provincia de Tucumán asume este compromiso desde el Plan Jurisdiccional de Educación Secundaria, concretando esta línea de acción desde los Planes de Mejora en 13 (trece) instituciones educativas que, desde el año 2013, implementan Educación Secundaria Orientada.

Por un lado, esta propuesta posibilita la vinculación “en forma pertinente, desde los objetivos y contenidos, una determinada Orientación con uno o varios de los cursos desarrollados, fortaleciendo la formación para el trabajo y ampliando las posibilidades laborales de los futuros egresados de la Educación Secundaria Orientada” (Resol. CFE N° 216).

Por otro lado, se asume el compromiso de garantizar a los estudiantes un recorrido por propuestas que posibilitan el desarrollo de destrezas y habilidades requeridas en el mundo laboral de hoy, construyendo procesos de enseñanza y aprendizaje en espacios colectivos y entornos formativos que viabilicen la formación de competencias laborales que el mundo de hoy requiere, complementando y enriqueciendo la formación de nivel secundario.

Las escuelas que participan en estas propuestas se encuentran ubicadas en zonas urbanas y rurales, de alta vulnerabilidad socio-educativa y representan una alternativa posible para concretar el derecho a la educación del nivel desde las premisas de la inclusión con calidad y la obligatoriedad. Estas instituciones constituyen una posibilidad para el regreso de los estudiantes al sistema escolar y la permanencia de aquellos que aun asistiendo se encuentran en una situación de alto riesgo de abandono.

Experiencia Escuela Media León Rougès: Curso de Capacitación Laboral: Edición de Imágenes Digitales

Desde un inicio, la capacitación se orientó a brindar experiencias concretas destinadas a que estudiantes del ciclo orientado de Educación Secundaria aprendan habilidades para realizar edición de imágenes digitales. El objetivo fue brindar nuevas oportunidades para la inserción en el mundo laboral actual.

El estudiante formado a través de este Curso de Capacitación, puede realizar trabajo de asistencia al Diseñador Gráfico en una gráfica o emprender un trabajo independiente.

El curso permitió a los estudiantes interesarse en actividades de comunicación con el auxilio de la tecnología, e insertarse en posiciones ocupacionales iniciales en actividades de diseño o de servicios de diseño de imagen, ayudando a gestionar su actividad en relación a necesidades de productos solicitados.

Una premisa importante fue abordar las temáticas desde la concepción de la imagen (ya sea un montaje expreso con cámaras o scanner o tomadas de un banco de imágenes) hasta el tratamiento final de la imagen para llegar a un

producto final de tipo copia/impresión o publicación web. Los temas fueron: el registro, el almacenamiento, la edición, el tratamiento y reproducción de imágenes digitales, entre otros, y el control de sistemas digitales de procesamiento, a través de software específico.

La experiencia comenzó en el año 2014 con un grupo de alumnos que cursaban el 4to año en el establecimiento. Dado los escasos recursos técnicos de la zona y el impacto que eso produce en la escuela, se procedió a la captura de imágenes en el lugar (paseo por ingenio, escuela, plaza, etc.) con equipamiento propio (una cámara compacta de la escuela y lo que cada uno de los integrantes podía disponer: cámaras y celulares).

Los trabajos de campo orientados a la estética de una imagen fueron generando un sentido de grupo crítico con una temática común en lo técnico y creativo, desarrollando un ambiente de integración, de cooperación, de intercambio, de respeto, de tolerancia y de aprendizaje. Ayudó al mejoramiento del vínculo y al desarrollo de un mismo lenguaje. Los



alumnos (Javier, Sol y Yamil) expresan:

“Lo positivo fue la libertad de trabajo, el trabajo en equipo, la unión que se generó entre nuestros compañeros; las salidas al ingenio, la placita. Aprendimos a utilizar la herramienta de edición, a observar y generar imágenes con técnicas y criterio, y a procesar imágenes hasta llegar a un trabajo final”.

“Logramos entender la estética de la imagen, hacer retoques en Photoshop y la utilización de sus herramientas”.

“Lo negativo fue: pocas posibilidades de grandes salidas, pocas cámaras, sin acceso a internet y con escasos medios de almacenamiento”.

Actualmente la formación se continúa con distintas actividades, se dictan dos niveles, uno para los chicos que iniciaron este año y otro más avanzado para los que cursaron el año pasado; se trabaja en conjunto con el CAJ (Centro de Atención Juvenil) para la edición de la Revista de la Escuela; se documentan imágenes de distintas actividades de alumnos del último curso que serán utilizadas para armar video de la trayectoria escolar a fin de año; en conjunto con profesores de teatro y lengua, se está desarrollando un cortometraje para participar en la exposición de Cortos de la provincia; se documentan actos y otros eventos institucionales.

¡Algunas experiencias!

Experiencia Escuela Secundaria Yonopongo: Curso de Capacitación Laboral: Vivero escolar

Esta experiencia también se llevó a cabo en el año 2014, en 4° año, y participaron quince alumnos. El curso se desarrolló bajo condiciones de higiene y seguridad, con el empleo de herramientas en forma apropiada y segura. Se realizaron actividades de investigación, búsqueda de datos, recopilación de material vegetal, tratamiento y análisis de las diferentes situaciones del medio ambiente rural.

Los alumnos conformaron una base de conocimientos del medio en la que luego sustentaron todas las actividades educativas referidas a la forma más adecuada de establecer un vivero comercial. Se los formó para que fueran capaces de caracterizar la zona de influencia de la escuela y de reconocer los entornos formativos de la escuela como unidades productivas, priorizando y aprovechando los recursos naturales que los rodean.

Los estudiantes aprendieron a conocer las distintas etapas en el proceso de producción de plantas en un vivero; a utilizar instrumentos y métodos para propagación; a identificar, emplear y producir diferentes tipos de sustratos para favorecer una buena producción de plantas en un vivero comercial; a reconocer los tipos de plantas, medio de reproducción y cuidados según su morfología. Estos conocimientos les

permitieron armar instalaciones pequeñas y sencillas, para la producción de plantas en vivero; conocer tipos de riego, y herramientas empleadas en un vivero; preparar sustratos; aplicar normas de seguridad e higiene en el trabajo y protección del medio ambiente. Enriquecieron también sus conocimientos acerca de la comercialización de plantas, siempre vinculando los conocimientos adquiridos con las características y necesidades de la región.



ACOMPañAR LAS TRAYECTORIAS DESDE LAS FAMILIAS

Experiencia Escuela Secundaria Barrio San Ramón: Acompañamiento a padres

La escuela Secundaria Barrio San Ramón comenzó a funcionar el día 3 de abril del 2013. Está ubicada en Avenida San Ramón al 1.000, esquina Ricardo Güiraldes, en San Miguel de Tucumán, (perteneció al Circuito II de la capital), Argentina. Los profesores de la escuela queremos compartir con ustedes, una experiencia de trabajo superadora realizada en el año 2014.

Un día empezamos a desarrollar estrategias para la recolección de datos sobre los métodos de estudio de los alumnos, sobre sus relaciones familiares y cercanas durante el espacio de Tutoría. Se pudo constatar que la mayoría de padres y/o tutores de los distintos cursos no asistieron a la escuela secundaria y no podían acompañar a sus hijos en el sistema educativo.

Se realizó una reunión de padres

en la que se les entregó a cada uno una Guía de Información para Padres. En ella se encontraba un esquema con información para que los padres puedan guiar a sus hijos durante el cursado en el sistema educativo secundario.

En la Guía se encontraban todos los dispositivos y la información necesaria para una buena Trayectoria Escolar. Por ejemplo, los padres pudieron mandar a sus hijos al P.M.I. porque ya tenían los horarios y las materias que se dictaban, y por supuesto ya conocían de qué se trataba.

Con esta guía, los padres ya sabían qué materias tenían sus hijos cada día, y así podían revisarles las carpetas todas las tardes al volver a casa. Los padres podían acercarse a la Escuela a hablar con los tutores ya que conocían los horarios en los que se encontraban. Cualquier duda

o problema se empezó a resolver en equipo: padres, profesores, preceptores y tutores junto a los directivos.

En cada Guía de Información se encontraban también los horarios de salida, cada padre ya sabía a qué hora aproximada debía estar su hijo en casa. Eso nos ayudaba a cuidar la integridad y seguridad de nuestros jóvenes.

El trabajo en equipo siempre da buenos frutos. Los estudiantes empezaron a comprometerse con más esfuerzo y empeño ya que se sintieron mejor acompañados, comprendidos, contenidos e incluidos en las actividades escolares. Esto despertó un sentido de pertenencia a la Institución.

Involucrarnos con la realidad y el contexto de los alumnos favoreció a toda la comunidad, hoy la Escuela es un lugar mejor para todos.

| ACOMPAÑAR LAS TRAYECTORIAS: EL PRECEPTOR

EL ENCUENTRO ENTRE ADULTOS Y JÓVENES. EL ROL DEL PRECEPTOR

La atención a las trayectorias debe desarrollarse desde una perspectiva institucional, donde toma centralidad la articulación de esfuerzos y acciones de los diferentes actores educativos (directivos, asesores pedagógicos, tutores, preceptores, docentes, etc.), desde una mirada integral, sobre la trayectoria de cada estudiante

EL PRECEPTOR: SITUACIÓN ACTUAL Y NUEVOS ROLES

El trabajo del preceptor supera ampliamente el rol administrativo típico de las escuelas tradicionales. Es quien recibe a los estudiantes cuando ingresan, los despide al terminar la jornada, los acompaña en las horas libres, los atiende cuando se enferman, escucha sus problemas, interviene cuando hay conflictos, atiende a los padres para informarles sobre el rendimiento y conducta. Y además gestionan la documentación de estos alumnos: registros de asistencia, de calificaciones, legajos.

y de los grupos de alumnos y sus familias

Los equipos institucionales deben acompañar, orientar y sostener de modo sistemático los aprendizajes que adquieren los alumnos, en su carácter procesual y en relación a sus finalidades educativas. El preceptor resulta una figura central en el acompañamiento a las trayectorias. Un estudio realizado por la Dirección de Educación Secundaria da cuenta de su situación actual, del protagonismo de su rol y de ciertas particularidades que surgen, como por ejemplo la designación de los preceptores-tutores, y de los preceptores nocturnos en Escuelas de Educación Rural.

En los últimos años se ha fortalecido la función pedagógica del preceptor, es por ello que es requisito excluyente para acceder al cargo contar con un título docente, preferentemente del nivel, según Decreto 2925/5 (MEd) de 18 de Septiembre de 2009.

El procedimiento de selección consiste en un concurso de antecedentes, a partir del cual se elabora anualmente un padrón de orden de méritos. Los antecedentes considerados consisten en títulos de grado y posgrado, capacitaciones varias y antecedentes profesionales. Este tipo de selección, si bien goza de una aceptable transparencia y objetividad que permite que

las coberturas se realicen de forma rápida y efectiva, no aseguran un preceptor con el perfil y las competencias necesarias para la orientación y el acompañamiento a las trayectorias. La resolución 146/5 (MEd) de 5 de Marzo de 2010 establece un procedimiento de cobertura de vacantes con dos instancias: revisión de antecedentes y entrevistas personales, a fin de

evaluar la adecuación de los perfiles para los cargos que se concursan. Estas entrevistas se aplican para la selección de docentes que participan en escuelas del Proyecto “Nuevos formatos de organización pedagógica y curricular y nuevos modelos institucionales”, así como para ingresar como preceptor nocturno en la escuela albergue.

NUEVOS ROLES: EL PRECEPTOR TUTOR Y EL PRECEPTOR NOCTURNO

La Resolución N° 270/5 (MEd) de 9 de Abril de 2010 crea la Modalidad Rural de Ciclo Orientado, permitiendo la localización de esta oferta educativa en escuelas rurales de baja matrícula. Para ello, se organiza el 4°, 5° y 6° año de educación secundaria en aulas pluri-año. En este contexto, se crea la figura del “preceptor- tutor”, quien cumple un rol diferente al preceptor de las escuelas secundarias comunes, por cuanto debe colaborar en reducir la complejidad del aula con secciones asociadas. Esto implica que el tutor, a imagen del maestro tutor del Ciclo Básico Rural con Itinerancia docente, ingresa al aula para apoyar la tarea docente. Del mismo modo, es una figura de mayor permanencia, dado que cada docente – por las dificultades de accesibilidad– asiste una vez a la semana a las escuelas con esta modalidad.

Este rol surge de la necesidad de contar en la institución con la presencia permanente de un tutor que oriente y apoye la trayectoria escolar de los jóvenes, quienes, por la etapa que están atravesando y el contexto rural al que pertenecen, necesitan un referente que pueda acompañarlos en sus aprendizajes. Su rol también conlleva ciertas tareas administrativas, dado que se trata de una escuela anexa, en la cual el secretario cumple funciones en la escuela sede con la que articula.

Por otro lado, la creación de la primera escuela secundaria con albergue, en la localidad de Chuscha, impuso el desafío de diseñar los roles y funciones de quienes estarían a cargo de los jóvenes albergados, quienes habitan en las zonas montañosas cercanas a la escuela. Mientras que en nivel primario son los mismos maestros quienes, por turno, permanecen en el albergue para cuidar a los niños, esto no resulta factible en el nivel secundario por la organización del trabajo docente por horas cátedra. Se hacen necesarios “preceptores nocturnos”, los que son designados con cargo de

preceptor y una extensión horaria, y se hacen cargo de los adolescentes – organizados por género – desde las 18 horas hasta las 8 del día siguiente.

Los preceptores nocturnos son quienes comparten con los albergados el “tiempo de hogar”. El tiempo de hogar es aquel en el que docentes y alumnos descansan, juegan, comen, se higienizan, estudian o duermen; es un momento cotidiano con “otros” en la que se establece una

estructura vincular particular, que es a la vez doméstica y simple, íntima y compleja.

El preceptor es quien los cuida y los asiste, sin perder de vista que es un agente educativo, a cargo de jóvenes que se encuentran temporariamente a cargo de la escuela porque sus hogares están muy alejados de la misma o bien por situaciones familiares o sociales complejas que les impiden vivir con sus padres, al menos durante la semana.

Experiencia Escuela Secundaria Campo Norte: Experiencias en cortos

En esta oportunidad queremos compartir con ustedes a través del uso de la historieta digital para comunicar el relato, la experiencia llevada a cabo desde el 2011, hasta la actualidad. La realización de “Cortos” (Movie Maker y edición de fotos) donde los protagonistas son nuestros alumnos. Esperamos disfruten y reflexionen.

Cortos:

- 1.- DISCRIMINAR <https://www.youtube.com/watch?v=ljabWbxV5IA>
- 2.- MEDIACIÓN <https://www.youtube.com/watch?v=-oUy-Jvk6A4>
- 3.- UN ENEMIGO ENTRE NOSOTROS <https://www.youtube.com/watch?v=7DGR3qBIMZs>



| ACOMPAÑAR CON LAS TIC

Experiencia Escuela Secundaria Ing. Osvaldo Manuel Costello: “Las tic como oportunidad, para mejorar las trayectorias escolares de nuestros estudiantes”

Desde hace unos años las redes sociales vienen nutriéndose de materiales audiovisuales que tienen como protagonistas a niños y jóvenes de muy temprana edad, que interactúan con recursos tecnológicos móviles y de fácil acceso.

Cabe aclarar, que la alfabetización tradicional y digital, puede iniciarse tempranamente partiendo de las experiencia cotidiana de los jóvenes para recuperarla y resignificarla en el contexto escolar, y favorecer de este modo el desarrollo de prácticas autónomas y responsables. Creemos que es posible aprovechar los contextos habituales que involucren no solo a los jóvenes sino también a sus familias, con el fin de ofrecerles la oportunidad de desarrollar prácticas contextualizadas y significativas. Las experiencias comuni-

cativas que los estudiantes traen desde sus hogares se desarrollan en multiplicidad de canales y a través de variados formatos, en los que la imagen y la oralidad tienen un lugar central.

¿Cómo potenciar el conocimiento y el desarrollo de habilidades cognitivas y sociales. inmersos como estamos en la problemática socio-económica de nuestra población estudiantil? ¿Cómo entrelazar conceptos como: trayectorias escolares, calidad, equidad e inclusión? ¿Cómo conjugar todo eso, cuando lo que lo que prima es el ausentismo estudiantil?

Partiendo de las experiencias escolares cotidianas, nos enfrentamos a problemáticas tales como alumnos que son padres, estudiantes que trabajan, escasos recursos económicos, violencia familiar. Ante estas situaciones,

el personal docente y no docente, actúa de manera inmediata conjuntamente con los organismos ministeriales correspondientes.

Entre las metodologías aplicadas para responder a los conflictos planteados, entre los que también se cuenta el AUSENTISMO, se ha creado una “Plataforma virtual”, a fin de que la brecha que genera ese ausentismo en el proceso de enseñanza- aprendizaje sea de menor impacto en los aprendizajes. Mediante el uso de esta aplicación tecnológica, tanto el alumno como su familia podrán acceder en forma directa a todas las actividades desarrolladas por los docentes (trabajos prácticos, modelos de evaluaciones, trabajos prácticos con preguntas orientadoras, trabajos integradores) y no perder así el hilo conductor de cada asignatura. A su vez cada



docente llevará el control o seguimiento de ese joven que no asiste regularmente a sus clases.

El embarazo adolescente es también causal de ausentismo, y mediante esta plataforma se realiza un seguimiento semipresencial de cada asignatura. Las jóvenes ingresan a la plataforma creada donde están expuestos los trabajos prácticos y material de estudio, y pueden desarrollarlos; esto se suma a un trabajo integrador final presencial que deberá ser defendido, previa consulta con los docentes. Una alumna de la institución expresó: “yo ingresé en cuarto año, en quinto quede embarazada de mi primer hijo y en sexto año tuve a mi segundo hijo y gracias a esta mo-

dalidad estoy terminando satisfactoriamente mis estudios secundarios. Tengo amigos que pasaron por situaciones similares a la mía y no tuvieron la posibilidad que tuve yo de poder completar sus estudios secundarios.”

El factor económico es determinante también en la trayectoria del alumno, sin embargo, con la aplicación y uso de la plataforma, el estudiante podrá mantenerse al día con las clases. Leamos un testimonio: “soy de segundo B y papá hace changas y yo lo ayudo limpiando vidrios de los autos durante la mañana; por eso muchas veces llego tarde o directamente no vengo a la escuela. Pero por suerte tengo la netbook que me dieron y así puedo ver lo que enseñaron el día que no vine”.

| TRAYECTORIAS DISCONTINUAS: REINGRESAR

Experiencia Escuela Secundaria Manuel Cossio: “El regreso de Lucas”

Nuestro video está relacionado con el eje temático: “Ampliar y mejorar las forma de acceso, permanencia y egreso de los alumnos”. El relato cuenta la historia de un joven de 19 años llamado Lucas Agüero, que reside en la localidad de El Rodeo-Burruyacu. Él asistió a la escuela Manuel Cossio desde jardín hasta 3er año de ciclo básico, egresando en el año 2009. Ya que no contaba con una escuela secundaria en la localidad, se fue a estudiar a Mariño, lugar cercano a la zona para terminar su secundaria.

Por razones económicas y personales, no logró terminar sus estudios allí, llegando solamente a cursar hasta 5to año. Comenzó a trabajar para ayudar en su casa, ya que su familia es numerosa y necesitaban un ingreso más, y abandonó la escuela en el año 2012. En el año 2013 se creó la escuela secundaria con la lucha de padres de las zonas y la gestión de equipo de la comunidad educativa, dictándose cla-

ses solamente hasta el 4to año. Cuenta Lucas que escuchando el rumor de que en 2014 se creó el 5to año e incentivado por sus padres, regresó a terminar sus estudios, aprovechando la oportunidad y sin conocer la modalidad de la escuela. Rápidamente se hizo su grupo de compañeros y se sintió integrado e incluido.

Actualmente, conociendo un poco más la orientación de la escuela (Artemúsica), se dio cuenta de que no se arrepiente de haber vuelto, se encuentra participando de la banda musical institucional como cantante, y aprendió a tocar diversos instrumentos como guitarra, bombo, piano, y participa activamente de todos los talleres que la escuela promueve, como ser el taller de guitarra y los días sábados en el CAJ, con actividades recreativas.

Lucas está agradecido por la oportunidad que le dio la escuela de cambiar la visión de su futuro.

| EGRESAR DE LA ESCUELA SECUNDARIA

Experiencia Escuela Media de Mariño: “Completando mi futuro”

La Escuela Media de Mariño situada a 23 km de la ciudad de San Miguel de Tucumán, recibe jóvenes en situación de vulnerabilidad ya que sus familias, en su mayoría, trabajan en la cosecha de limón, caña de azúcar, soja, trigo, etc., y con grandes sacrificios buscan un futuro mejor para sus hijos. La escuela observó que algunos jóvenes terminaban el cursado de la secundaria, pero quedaban adeudando materias, por las razones antes mencionadas, no volvían a rendir las últimas asignaturas, quedando así truncado su título secundario. Se planteó dicha problemática a Supervisión y a Dirección de Ni-

vel, a través de los asistentes territoriales, y se propuso establecer una línea de acción, a través del PMI, la que se denomina Terminalidad donde se brinda apoyo a los ex alumnos, en forma personalizada, creando un nexo entre los docentes de los espacios curriculares adeudados, el alumno, las familias y la escuela, para que completen su Educación Secundaria Obligatoria. Esta línea de acción comenzó a aplicarse con los alumnos en el mes de Octubre del año 2012, y continúa en la actualidad. Se obtuvieron los resultados que se detallan a continuación, y se registran en la siguiente línea de tiempo.

Año	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	Total
Alumnos Sin Recibirse	2	-	2	7	14	17	23	65

Año implementación de la Línea de Acción: Terminalidad	2012	2013	2014	Total Alumnos
Alumnos que completaron Carrera	14	19	27	60

En conclusión, estamos satisfechos con los resultados logrados que nos alientan a continuar trabajando para asegurar el futuro de todos nuestros jóvenes, garantizando la terminalidad de la Educación Secundaria Obligatoria.

Experiencia Escuela Media de los Gutiérrez: “Con la terminalidad, una nueva esperanza de vida”

Junto con los docentes, Tutores y Preceptoras, realizamos un relevamiento de alumnos que no terminaron la escuela secundaria por trabajo, maternidad y paternidad precoz o cualquier otra causa que haya provocado el abandono de sus estudios. Buscamos direcciones y números de celulares o teléfonos fijos personales, contactos con familiares que todavía asisten a la escuela, correos electrónicos o contactos de alguna plataforma (Por ejemplo, tratamos de contactarlos por el Facebook de la escuela). Se confeccionaron afiches publicitarios, se realizó publicidad radial local y escolar. Esto con la ayuda administrativa de preceptores y los secretarios de la escuela.

Posteriormente de las respuestas que obtuvimos, se convocaron a los alumnos junto con sus padres para una reunión en la escuela con el señor Director y con un Acompañante pedagógico, denominado Tutor a cargo de terminalidad, cuya línea no se encuentra presente en las acciones del PMI. Se analiza la

situación de abandono de la escuela secundaria, su situación y se le hace una propuesta de acompañamiento que pueda facilitar la adquisición de los conocimientos, la aprobación de las asignaturas pendientes para finalizar la escuela secundaria.

La estrategia pedagógica fundamental para llevar adelante este proyecto, fue la construcción de un dispositivo de trabajo adecuado para su edad, y desarrollo cognitivo, el cual tuvo en cuenta los conocimientos previos del alumno, y los recursos pedagógicos que la escuela posee.

Las funciones del Tutor a cargo de Terminalidad son:

- Definir conjuntamente con los docentes de la institución los contenidos curriculares para finalizar el Ciclo Orientado y/o asignaturas pendientes en genera.

- Sostener la propuesta pedagógica de este proyecto conforme a las características de la población destinataria.

- Orientar y asesorar a los alumnos para el óptimo aprovechamiento de los tiempos destinados a clases de apoyo (P.M.I.), estudio independiente, guía en los grupos o plataformas de internet.

- Monitorear la asistencia de los mismos a clases de apoyo de los diferentes espacios curriculares pendientes de aprobación.

- Implementar acciones a través de las TIC para la articulación con los profesores titulares.

La CRONOLOGIA DE LA EXPERIENCIA fue la siguiente:

1. Presentación.
2. Entrevista a alumnos egresados que fueron beneficiados por la Experiencia.
3. Entrevista:
 - a. ¿Cuál es la diferencia entre el antes y después de haber terminado tus estudios secundarios por medio de este proyecto?
 - b. ¿Cuáles son tus expectativas para el futuro, ahora que terminaste el secundario?
 - c. Expectativas e ilusiones de los padres.

CONCLUSIÓN

Este recorte de experiencias y reflexiones a partir de estudios en territorio, visibilizan formas de hacer, pensar y construir respuestas jurisdiccionales e institucionales a la obligatoriedad del nivel secundario. Cada escuela tiene un modo único y particular de hacer frente a los desafíos de la universalización de la escuela secundaria. Sin embargo, es necesario resaltar la articulación entre los desafíos de la política educativa - ¿cómo incluir a los jóvenes de las zonas rurales? ¿cómo incluir a los que han dejado la escuela? ¿cómo incluir a los jóvenes contestatarios que demandan que se los escuche? - con los desafíos cotidianos, no menos difíciles e importantes, de las escuelas secundarias en Tucumán. Buscamos experiencias concretas, sencillas, de escuelas que con sus propios recursos y en el marco de las políticas jurisdiccionales, pudieron crear propuestas educativas que les dieran a los adolescentes un lugar donde aprender, crecer y convertirse en los ciudadanos que esperamos.

BIBLIOGRAFÍA

- Ley de Educación Nacional N° 26.206. (2006) República Argentina.
- Consejo Federal de Educación (2009) Orientaciones para la organización pedagógica e institucional de la educación secundaria obligatoria. Aprobado por Resolución CFE N° 93/09. República Argentina.
- Consejo Federal de Educación (2012) Plan Nacional de Educación Obligatoria y Formación Docente. Aprobado por Resolución CFE N° 188/12. República Argentina.
- Nicastro, S. y Greco, M. B. (2009) "Entre trayectorias". Escenas y pensamientos en espacios de formación. Cap. 1, pág. 26. Homo Sapiens Ediciones.
- Ministerio de Educación. (2009) Debate sobre educación secundaria. Opiniones y aportes. Documento Síntesis. Provincia de Tucumán
- Norte Grande- Instituciones: Ministerio de Educación de Tucumán (Dirección de Educación Secundaria y CIIDEPT) (2014) "Participación juvenil y construcción de ciudadanía. Nuevas configuraciones desde la Escuela Secundaria" (2014)
- Dirección de Educación Secundaria (2010) "El preceptor actual, nuevos roles y funciones". Ministerio de Educación de Tucumán.

Experiencias en escuelas secundarias, relevadas en el marco del Proyecto Nacional “Para todos, una escuela secundaria de calidad: todas las escuelas en movimiento”

- Escuela N° 3 “Julio F. Cortázar. Departamento Cruz Alta.
- Escuela Secundaria Coronel Mariano Salas. Departamento Burruyacu
- Escuela Media de Villa Benjamín Araújo. Departamento Burruyacu.
- Escuela Media de Barrio Lola Mora. Departamento Capital.
- Escuela Media Dr. Ramón Adrian Araujo. Departamento Capital.
- Escuela Secundaria Rodolfo de la Colina. Departamento Lules.
- Escuela Secundaria Blas Parera. Departamento Capital
- Escuela Secundaria de Rodeo Grande. Departamento Trancas
- Escuela Media de Rumi Punco. Departamento la Cocha
- Escuela Media de León Rougés. Departamento Monteros
- Escuela Secundaria de Yonopongo. Departamento Monteros
- Escuela Secundaria San Ramón. Departamento Capital
- Escuela Secundaria Campo Norte. Departamento Capital
- Escuela Secundaria Osvaldo Costello. Departamento Tafí Viejo
- Escuela Secundaria Manuel Cossio. Departamento Burruyacu.
- Escuela Media de Mariño. Departamento Burruyacu.
- Escuela Media de Los Gutierrez. Departamento Cruz Alta.

