

comisión de currículum

LENGUA 4
Una experiencia como estructura.

SERIE DIDÁCTICA

12

TUCUMÁN ■ CENTRO DE DOCUMENTACIÓN E INFORMACIÓN EDUCATIVA

LENGUA 4

La experiencia como estructura

En la guía nº3 dimos una información básica y sugerencias para la iniciación de la lectura y escritura partiendo de una estructura que podía ser una poesía, una ronda, una canción, etc. Con la primera estructura llegamos hasta el conocimiento de palabras.

Debido a las diferencias individuales en el proceso del aprendizaje algunos alumnos habrán iniciado el análisis de la estructura, otros no. Los alumnos que iniciaron el proceso de análisis avanzarán más rápido en el nuevo texto. Para los alumnos que aún no iniciaron el análisis en frases y palabras la nueva estructura brinda la oportunidad de hacerlo.

Ahora bien, el maestro queda en libertad para continuar con la tarea enriqueciendo la estructura inicial o eligiendo una nueva para avanzar en el proceso.

En el caso de elegir una nueva estructura ella puede ser un texto elaborado por los alumnos como resultado de una experiencia.

Para los pequeños resulta una actividad interesante leer estructuras creadas por ellos mismos.

El texto elaborado a partir de una experiencia consiste en un grupo de oraciones o párrafos breves que resumen la experiencia de los niños. Para la expresión de esta nueva estructura señalamos las siguientes indicaciones:

- Organizar las actividades que permitirán a los alumnos adquirir la experiencia deseada.
- Inmediatamente o al día siguiente se mantendrá una conversación para ordenar las ideas.
- Las ideas que han surgido serán formuladas en oraciones, respetando siempre la espontaneidad de la expresión infantil.
- El maestro escribirá en la pizarra las oraciones expresadas por los alumnos.
- Al día siguiente el maestro entregará a cada uno de los alumnos dos copias del texto que resume la experiencia vivida, una para su carpeta de lectura y otra para su equipo de trabajo.

Elección de la estructura:

Está de más recordar que el maestro debe elegir la experiencia que ha de responder a los intereses del grupo escolar. A continuación sugerimos algunos motivos que pueden originar ricas experiencias:

- Festejar el cumpleaños
- Dar vueltas en la calesita

- Visitar el circo
- Visitar una granja
- Visitar un tambo
- Tomar el desayuno
- Preparar ensalada de frutas
- Preparar hollitos
- Preparar turrón
- Cocinar puchero, etc. etc.

Seleccionemos este último tema para la experiencia, conscientes de que la capacidad creadora del maestro rebasará nuestras experiencias en el desarrollo de actividades que no serán sólo las que aquí se presentan.

SUGERENCIAS DIDACTICAS

Unidad Didáctica nº

Título de la Unidad: 'Preparamos puchero'

Objetivos de la unidad:

Contribución al aprendizaje general, por ello:

El alumno logrará:

- Habilidad para expresar su pensamiento por medio de oraciones.
- Habilidad para describir las experiencias realizadas.
- Enriquecer su vocabulario.
- Comunicarse con su maestro y compañeros.

Objetivos específicos:

El alumno logrará:

- Conocer algunas verduras por su nombre.
- Habilidad para copiar de modo legible el texto
- Ilustrar el texto.
- Habilidad para reconocer frases dentro de la estructura y fuera de ella.
- Habilidad para representar las palabras con imágenes, dibujos, etc.
- Habilidad para identificar la palabra con la figura que ella representa.
- Habilidad para escribir al dictado palabras aisladas del texto.
- Habilidad para reemplazar dibujos por palabras en el texto completo.
- Habilidad para formular nuevas oraciones o frases utilizando las palabras de las estructuras dadas.

Contenidos de la Unidad

- Expresión oral y escrita.
- Lectura y escritura de la estructura elaborada por los alumnos
- Lectura y escritura de la frase de la estructura.
- Lectura y escritura de las palabras dadas.
- Lectura y escritura de frases nuevas que surjan de la combinación de palabras desconocidas.

- Iniciación en el uso de las mayúsculas en los nombres propios y después de un punto.
- Conocimiento intuitivo de singular y plural.

Sugerencias de actividades

1. Planificar la preparación del puchero.
2. Organizar la tarea para que los alumnos traigan la carne, las verduras y los utensilios para preparar el puchero.
3. Traer leña para el fuego.
4. Encender el fuego, tarea que realizará el maestro por razones de seguridad.
5. Preparar en la olla el agua y la sal.
6. Poner el agua a hervir.
7. Lavar la carne.
8. Colocar la carne en la olla.
9. Pelar las verduras.
10. Observar detenidamente la forma, el color, la consistencia, etc. de las verduras.
11. Lavar las verduras.
12. Agregar las verduras en la olla cuando el agua comienza a hervir.
13. Tapar la cacerola y dejarla hervir.
14. Observar si la carne y las verduras ya están a punto.
15. Una vez listo el puchero, colocar todo en una fuente.
16. Servir el puchero.
17. Comer el puchero.

Los alumnos habrán realizado gran cantidad de acciones que tendrán la oportunidad de componer el texto e incrementarlo según las necesidades.

18. Al día siguiente comentar la experiencia.
19. Seleccionar las expresiones más exitosas.
20. Reconponer y dar forma a las ideas para que sean expuestas en pocas palabras y con claridad.
21. Recordar las actividades realizadas para cotejar la exactitud del texto. El texto de la estructura debe ser la expresión de la cooperación del grupo. La organización de las ideas debe ser guiada por el maestro quien podrá sugerir el cambio de una palabra por otra.
22. Escribir en la pizarra las oraciones que expresen las ideas comunes al grupo.
23. Leer primero el texto completo, mientras el maestro señala con un puntero las oraciones.
24. Leer el texto, en silencio.
25. Leer el texto en forma colectiva.

26. Leer el texto individualmente.
Ejemplo de la estructura que puede surgir:

El puchero




Preparamos el puchero en la escuela.
Tomás trae leña para el fuego.
José y Pedro traen la olla con agua.
Yo pongo la carne y le agrego sal.
María pela las papas, los zanahorias y el zapallo.
Rosa corta un tomate jugoso.
Todos comemos puchero.

- (Recordar: además de copiar el texto con letra cursiva en la pizarra, el maestro deberá copiarlo en cartulina, perfectamente blanca, y dejarlo permanentemente a la vista de los niños.)
7. Los alumnos copiarán el texto en sus carpetas o cuadernos.
 8. Ilustrar la estructura con dibujos, recortes de revistas, collage, pintura, etc. Luego el maestro prepara dos copias para cada niño: una se conserva en la carpeta de lectura, la otra integra el equipo individual.
 9. Escribir la estructura al dictado, teniendo el texto a la vista.
 10. Separar las frases de la estructura.
 11. Cortar la copia de la estructura separando las oraciones que la constituyen.
 12. Reconstruir la estructura completa.
 13. Ordenar las frases desordenadas en el pizarrón, en los equipos individuales, etc.
 14. Esconder frases en distintos lugares del aula.
 15. Buscar las frases escondidas.
 16. Leer las frases que se encontraron.
 17. Ordenar de acuerdo a la estructura las frases encontradas.
 18. Alterar el orden de las frases y leer.
Por ejemplo:
a)- María pela las papas, los zanahorias y el zapallo.
Yo pongo la carne y agrego la sal.
Rosa corta un tomate jugoso.
Preparamos el puchero en la escuela.
b)- Todos comemos puchero.
Rosa corta un tomate jugoso.
Tomás trae leña para el fuego. etc. etc...
 19. Identificar las frases mediante preguntas dirigidas por el maestro.
 20. Escribir al dictado frases del texto.

41. Completar un texto incompleto.
 42. Separar las oraciones en palabras.
 . Por ejemplo:
 María pela las papas , las zanahorias y el zapallo.

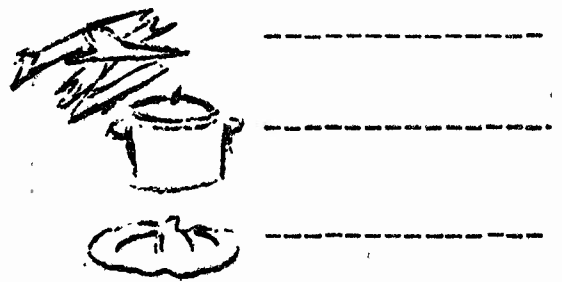
María | pela | las | papas | las | zanahorias | y | el | zapallo

43. Señalar palabras en el texto.
 44. Leer palabras señaladas en el texto.
 45. Escribir palabras separadas del texto.
 46. Ilustrar las palabras sacadas del texto.
 47. Reemplazar la palabra por el dibujo.
 Por ejemplo
 Tomás trae leña para el fuego
 Tomás trae _____ para el _____
48. Completar frases incompletas utilizando collage.
 49. Dentro de la frase reemplazar el dibujo por la palabra correspondiente.
 Por ejemplo:

María pela las  , las  , y el 
 María pela las _____ , las _____ , y el _____

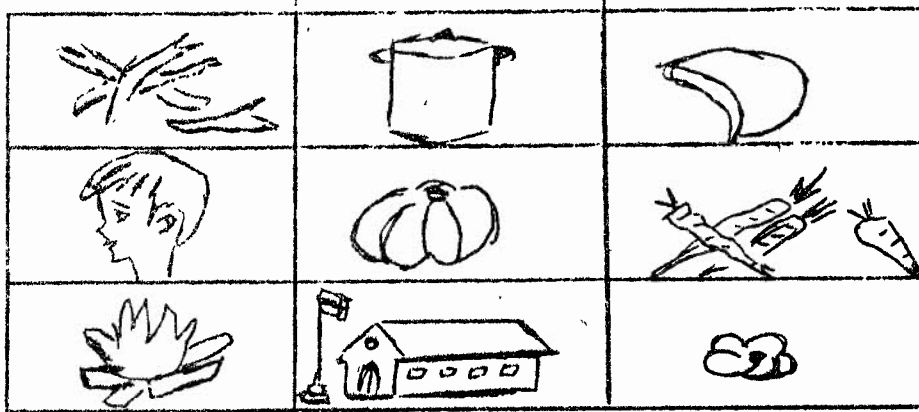
50. Copiar las siguientes palabras:
 Tomás
 María
 Leña
 carne
 papas .

51. Leer esas palabras
 52. Representar con dibujos el significado de esas palabras.
 53. Colocar el nombre correspondiente a cada dibujo.



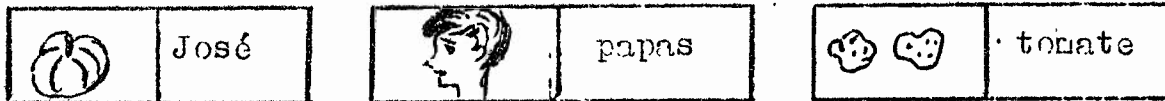
54. Aparear palabras y dibujos
 papas
 tomates
 leña .

55. Establecer correspondencia entre las palabras y los dibujos. Puede realizarse a través de distintos juegos como la lotería de palabras:



escuela
 Tomás
 olla
 tomate
 zapallo
 leña
 fuego
 carne
 zanahorias

También puede realizarse el dominó de palabras.



56. Escribir palabras al dictado

57. Agrupar las palabras de la nueva estructura en: nombres, cualidades y partículas.

puchero	jugoso	preparamos	yo
Edro		trae	el
José		trae	las
escuela		pongo	y
María		agrego	la
leña		pele	con
olla		comemos	un
agua		corta	para
carne			todos
sal			
zapallo			
Rosa			
zanahorias			

58. Formar nuevas frases utilizando estas palabras. Por ejemplo:

Tomás trae la olla

María, Rosa y yo preparamos puchero en la escuela.

José trae leña.

Todos preparamos el puchero en la escuela.

Etc.etc...

59. Elegir la palabra correspondiente y completar las frases

Los niños traen la ----- con -----
 Rosa corta un----- tomate
 María ----- las papas

olla jugoso pela agua

60. Observar que palabras como:

- Tomás
- José
- Rosa
- Pedro
- María

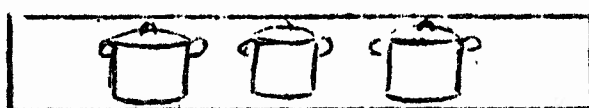
Su propio nombre, el de su compañero, el de la señorita se escriben con "mayúsculas".

61. Recordar que después de un punto se escribe también con mayúscula. Por ejemplo:

Yo agrego agua. María pela papas.
 Preparamos puchero en la escuela.
 Preparamos papas con zapallo.

62. Seleccionar frases, copiarlas, ilustrarlas con el fin de formar "libro de lectura"

63. Presentar en forma intuitiva la idea de singular y plural. Por ejemplo:



Pedir al niño que ponga debajo de cada uno de los dibujos el nombre correspondiente. Frente a algunas pedir ayuda, entonces le daremos las indicaciones correspondientes:

Se escribe: olla ollas
 zapallo zapallos
 zanahoria Zanahorias

65. Colocar la palabrita que falte

- la papa ----- papas
- la olla ----- ollas
- el zapallo ----- zapallos
- el tomate ----- tomates
- una papa ----- **papas**
- una olla ----- ollas
- una zanahoria ----- zanahorias
- una escuela ----- escuelas
- un zapallo ----- zapallos
- un tomate ----- tomates

66. Elegir la palabrita adecuada. Por ejemplo:

un → escuela
 un → zapallo
 un → papa

la → zapallo
 la → escuela
 la → olla

con → tomate
 con → zanahoria
 con → zapallo

los → zanahoria
 los → papas
 los → trapos

67. Leer frases nuevas, que surgen de la combinación de las palabras de la estructura.

68. Escribir al dictado esas frases.

69. Poner el artículo a estas palabras:

---tomate	---papa
---tomates	---papas
---olla	---escuela
---ollas	---escuelas

70. Enunciar nuevas frases, escribir e ilustrarlas.

71. Jugar con las tarjetas de los equipos individuales.

Pautas de evaluación:

El alumno deberá:

- 1º- Leer el nuevo texto completo.
- 2º- Reconocer palabras separadas del texto.
- 3º- Escribir al dictado palabras de la estructura.
- 4º- Formar nuevas oraciones utilizando el vocabulario de la estructura.
- 5º- Reemplazar dibujos por palabras.
- 6º- Formar el plural de algunas palabras.
- 7º- Utilizar correctamente las Mayúsculas (para escribir nombres propios y después de un punto).
- 8º- Completar frases.
- 9º- Aparear palabras y dibujos.
- 10º- Reemplazar palabras por dibujos.

Bibliografía:

Para preparar la presente guía no se ha utilizado ninguna bibliografía. Se aprovechó la experiencia vivida en distintas oportunidades.

Observaciones:

Se recuerda que en la guía didáctica N°2 se transcriben conceptos

sobre UNIDADES DE RECURSOS. En uno de los párrafos se lee: "DE NINGUNA MANERA SE ESPERA QUE TODO LO QUE ALLI AFARECE SEA UTILIZADO EN LA PLANIFICACION DE UNA UNIDAD DETERMINADA; EL MAESTRO DEBE HACER USO DE LA UNIDAD DE RECURSOS COMO UNA FUENTE DE SUGERENCIAS QUE LE PERMITE VARIAR SU PLANIFICACION..."

Una vez más aclaramos que estas guías contienen sugerencias solamente, el maestro es el encargado de adecuar los temas propuestos y las actividades indicadas a las características del grupo escolar y del medio ambiente en el que viven.

La secuencia de las actividades presentadas está dada por un orden establecido previamente. Primero se indican las actividades motivadoras encadenadas con un cierto orden lógico, inmediatamente se procede a sugerir actividades que responden a las etapas del método utilizado para la iniciación en la lecto-escritura y al fin se señalan las actividades de culminación.

Recordamos también que la evaluación se realiza en todo momento de la clase, lo que no impide que el maestro elabore pruebas parciales o finales de evaluación.