

comisión de G u n c i o u m

LENGUA 3

Estudio de las palabras de la estructura seleccionada
Ejercitación variada.

SERIE DIDACTICA

11

TUCUMAN ■ CENTRO DE DOCUMENTACION E INFORMACION EDUCATIVA

Unidad didáctica N° ...

Título de la unidad. (Puede ser "Formamos nuevas frases", "Juguemos con palabras "...).

Objetivos de la Unidad :

El alumno logrará:

- Leer frases conocidas escritas en distintos lugares: pizarrón, cartelón, equipos individuales, cuadernos, etc.
- Habilidad para reconocer palabras de la estructura seleccionada.
- Habilidad para enunciar oraciones o frases nuevas reordenando las palabras de la estructura.
- Hablar con claridad cuando responda preguntas o cuando cuente algo.
- Dialogar con sus compañeros y con su maestro.
- Conversar con sus compañeros y con su maestro.
- Habilidad para reconocer palabras de la estructura separadas del texto.
- Habilidad para escribir al dictado las palabras aisladas del texto.
- Habilidad para representar o dramatizar el contenido de las nuevas frases que él enunció.
- Escribir al dictado frases y oraciones nuevas que surgen de las combinaciones de las palabras de la estructura.
- Habilidad para representar las palabras y las frases a través de pintura, collage, recortado, etc.
- Habilidad para identificar la palabra con la figura que la representa.
- Habilidad para leer palabras aisladas del texto.
- Habilidad para leer las frases que enuncia.
- Ilustrar el texto.
- Combinar palabras con dibujos.
- Escoger la palabra adecuada para completar una oración o frase.
- Leer y escribir palabras nuevas.
- Formar frases con las palabras nuevas.
- Preparar su "texto de lectura".

CONTENIDOS DE LA UNIDAD

- Expresión oral y escrita:
- Lectura y escritura de frases de la estructura seleccionada.
- Lectura y escritura de palabras de la estructura propuesta.
- Lectura y escritura de frases nuevas que surgen de la combinación de las palabras de la estructura.
- Lectura y escritura de palabras nuevas (que no pertenezcan a la estructura estudiada. En este caso por ejemplo son : yo, y, juego, no, si, un, una, mamá).
- Iniciación en el uso de las mayúsculas después de un punto.

SUGERENCIA DE ACTIVIDADES:

La separación en "etapas" para aplicar métodos de lectura inicial no es rígida y la duración de las mismas depende tanto de la madurez como del ritmo individual de aprendizaje de cada alumno.

Recordemos que los alumnos leen por la idea; las palabras que ellos reconocen le sirven de guía. Ahora bien, el alumno debe observar y separar de las frases las palabras esenciales, asociarlas de maneras diferentes para aprenderlas y sacar de ellas el mayor provecho posible.

En el momento que realizamos el "estudio de la frase" notamos que los niños distinguen o reconocen algunas frases por una o más palabras que la componen. Es el momento de iniciar la descomposición de la frase en palabras, previa revisión de lo aprendido hasta ahora.

- Copiar el texto completo de la estructura.
- Leer en forma colectiva e individual el texto.
- Escribir al dictado frases del texto. (Es preferible mantener siempre el texto completo a la vista para que el niño se oriente).
- Leer alternadamente frases del texto.
- Cambiar el orden de las frases para obtener nuevas frases. Por ejemplo: de la poesía "Pieza de juguete" que dice:

El oso de trapo
juega en el sofá
junto a la muñeca

que dice : papá... formar frases tales como:

- El oso de trapo
que dice papá

- El oso de trapo
junto a la muñeca.

- Juega en el sofá
junto a la muñeca, etc, etc.

Esta actividad puede realizarse en el manógrifo, en el fultógrafo, en el pizarrón, en el cuaderno, con los equipos individuales de cada niño.

- Escribir las frases obtenidas en la combinación.
- Leer las frases nuevas.
- Escribir en la pizarra una frase dictada por los compañeros.
- Leer en forma individual.
- Escribir una frase señalada en el cartelón o dictada por el maestro.
- Leer la frase que se escribe.
- Elegir una frase en el equipo individual, leerla y escribirla.
- Elegir una frase en el equipo individual y dictarla a un compañero.
- Indicar una frase en el cartelón y buscarla en los equipos individuales.
- Leer las frases remarcando las palabras.
- Cortar las frases en palabras; marcando el corte con una pausa más larga.

con palmadas

con tiza y finalmente cortar las tiras con tijeras.

- Escribir palabras de una frase.
- Buscar palabras en los equipos individuales y formar la frase correspondiente.
- Ordenar las palabras de una frase.
- Señalar una palabra dentro de una frase y leerla.

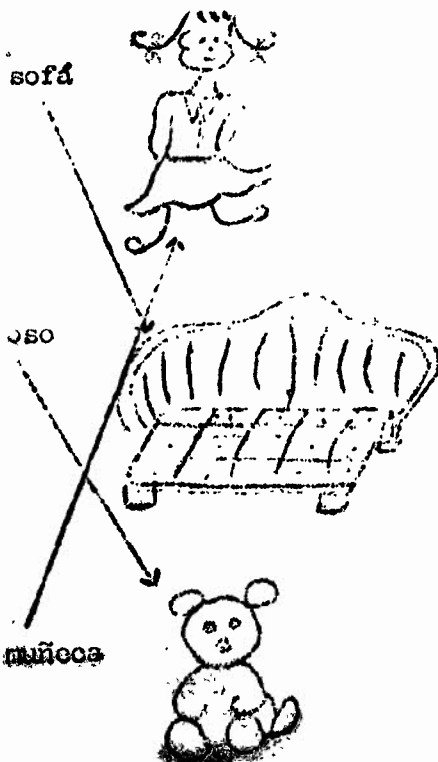
(Generalmente los niños señalan aquellas palabras que por su contenido y significación responden afectivamente a sus intereses. En el ejem. dado pueden ser palabras "claves" oso, juguá, sofá, muñeca, papá.

Aclaramos que tanto las actividades como la estructura que en esta guía se indican son sólo sugerencias. El maestro elegirá la estructura y las actividades adecuadas a su grupo escolar y a las características de la zona en la cual se encuentra la escuela.

- Reemplazar la palabra por el dibujo.
- Reemplazar el dibujo por la palabra.
- Completar frases con palabras.
- Completar frases con dibujos.
- Completar frases con collage.
- Completar frases con recortado.

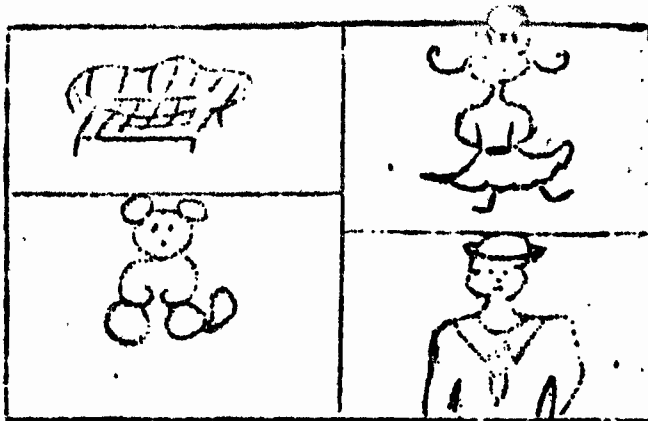
(Estos ejercicios pueden hacerse en el cuaderno, en un friso, en el imán, en el foliógrafo.)

- Separar las palabras " claves" de las frases y escribirlas.
- Dibujar lo que esas palabras representan.
- Realizar el dibujo correspondiente a cada palabra.
- Aparear palabras con los dibujos que las representan. Por ejemplo:



- Señalar en la pizarra y en el cartelón una palabra dada; leerla y escribirla.
- Escribir palabras al dictado.
- Leer las palabras escritas al dictado.
- Jugar a la lotería de palabras.

En una hoja dibujar, recortar y pegar, pintar o preparar collage con la representación de las palabras seleccionadas. Distribuir esos gráficos en una hoja, por ejemplo:



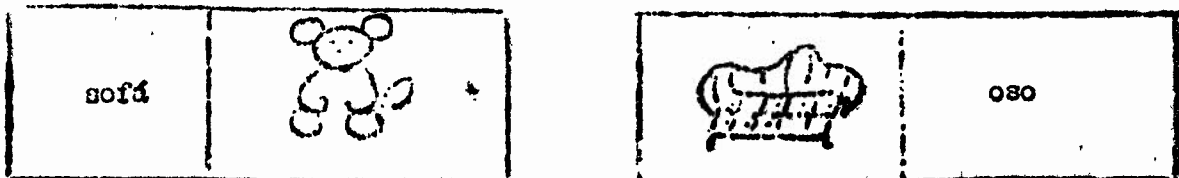
En un trozo pequeño de cartulina escribir el nombre de esos objetos. En este caso:

sofá oso muñeca papá

Los alumnos deben hacer coincidir el nombre con el dibujo correspondiente, pueden jugar solos o con un compañero.

- Preparar un dominó de palabras. Por ejemplo así :

En un trozo de cartulina:



Juegan dos niños y cada ficha contiene una palabra y un dibujo que no coinciden; el juego consiste en aparear el dibujo con el nombre y a la inversa.

- Fijar una palabra, cambiando otras. Por ejemplo:
 el oso de trapo el sofá de trapo
 la muñeca de trapo

o bien:

El oso de papá
 la muñeca de papá
 el sofá de papá

o sino:

El oso juega en el sofá

la muñeca juega en el sofá

papá juega en el sofá.

- Escribir frases nuevas con palabras de la estructura.
- Completar frases con dibujo o con palabras.
- Representar o dramatizar una escena donde una nena o un nene juega.
- Enunciar frases alusivas a las escenas representadas. Por ejemplo:
 - Yo juego con el oso
 - Yo juego con papá y la muñeca.
 - El oso y yo.
 (ha surgido la necesidad de introducir nuevas palabras que no pertenecen a la estructura como yo, y, juego).
- Preparar los estancos con las nuevas palabras para el equipo individual.
- Leer una frase, formularla en el equipo individual y escribirla en el cuaderno.
- Enunciar frases nuevas y escribirlas en la pizarra.
- Leer en forma colectiva e individual las frases escritas en la pizarra.
- Escribir esas frases al dictado e ilustrarlas.
- Escribir no y si después de una experiencia. Agregar mandá.
- ✦ Formar frases con estas nuevas palabras. Por ejemplo:

Yo no juego.

Yo sí juego.

El oso no juega.

la muñeca sí juega.

Se puede introducir las oraciones interrogativas:

¿juega la muñeca?

«sí, la muñeca juega.

¿juega papá?

no, papá no juega. por ejemplo.

- Notar que después de un punto se escribe con "mayúscula".
- Escribir en el pizarrón frases incompletas; los posibles complementos figurarán mezclados a un lado, escribirlos en el lugar correspondiente. Por ejemplo:

el oso de trapo juega en el	juega
la muñeca que dice ...	sofá
la muñeca ... con el oso de trapo	papá
- Escribir frases sugeridas por un dibujo dado (por ejemplo: representar por dibujos un oso y una nena que juegan en un sofá. Pedir al niño que exprese lo que percibe).
- Enunciar, escribir y leer frases.

- ✦ Instituir el sujeto en esas frases. Por ejemplo:

papá juega en el sofá.

el oso juega en el sofá.

la muñeca juega en el sofá.

- Sustituir el predicado de una frase dada. Por ejemplo:

papá junto a la muñeca
 papá no dice oso
 papá juega en el sofá
 papá y yo
 etc, etc.

- Reemplazar en una frase dada, el sujeto, el complemento y luego el sujeto y el complemento.

Por ejemplo:

- el oso juega en el sofá
 1) la muñeca juega en el sofá
 2) el oso juega con papá
 3) la muñeca juega con papá.

- Ordenar frases. Por ejemplo:

juega con muñeca papá la

- Identificar las palabras que integran una frase dada en un contexto de palabras sueltas. Por ejemplo: la muñeca de papá

el la sofá muñeca
 de oso junto papá

Se puede señalar con un lápiz dónde están las palabras indicadas o bien marcarlas con una línea.

- Reconocer palabras pequeñas (los artículos un y una).

el sofá	un sofá
el oso	un oso
el papá	un papá
el trape	un trape
la muñeca	una muñeca
la mamá	una mamá

- Elegir la palabrita adecuada.

el	sofá
	muñeca
	sofá
un	juega
	oso
la	trape
	muñeca

- Conversar y representar posibles actividades de un oso y escribir lo que hace. Por ejemplo:

el oso juega
salta
corre
ríe
y saluda.

Cambiar el sujeto:

la muñeca juega
salta
corre
ríe
y saluda; o bien

papá juega
salta
corre
ríe
y saluda, etc, etc.

- Formar nuevas frases. Por ejemplo:

- El oso corre junto a papá.
- La muñeca salta en el sofá.
- El oso juega, corre y salta.
- Una muñeca juega, corre y salta.
- La muñeca saluda.
- Un oso ríe y saluda.
- Yo juego y el oso de trapo ríe.

- Leer, escribir al dictado e ilustrar las frases que surgen.

- Preparar frases para el texto de lectura.

- Ordenar, en el pizarrón, las palabras para que el niño forme nuevas frases con ellas. Por ejemplo:

oso	juega	trapo	el	la
sofá	juego	junto	un	una
papá	salta		no.	sí
	corre			
mamá	ríe		en	de a
muñeca	saluda		con	y que
yo	dice			

- Un niño dicta una frase y otro señala en la pizarra las palabras que la forman.
- La maestra dicta la frase y un niño busca las palabras.
- El niño piensa una frase y señala las palabras para que los compañeros lean la frase formada por él.

- Después de formar las frases los alumnos pueden escribirlas en sus cuadernos, en la pizarra.

Por ejemplo:

El oso salta junto a la muñeca.

La muñeca corre junto a papá.

La muñeca ríe en el sofá.

Yo juego a la muñeca.

Papá ríe y el oso saluda.

Mamá corre y corre.

El oso saluda con un trapo.

La muñeca ríe y saluda.

El oso salta y salta junto a mamá.

Papá y el oso.

Mamá y papá.

Corre junto a papá.

Papá dice: salta el sofá.

El sofá y un oso de trapo.

Una muñeca corre y salta junto a un oso.

La muñeca juega con un trapo.

El oso salta junto a papá y a mamá.

Dice papá: corre, salta y saluda.

etc, etc.

- Enunciar nuevas frases, escribirlas e ilustrarlas.

--Separar las frases que más agrada al niño y colocarlas en el texto de lectura.

- Preparar tarjetas para los equipos individuales.

- Jugar con las tarjetas del equipo.

PAUSAS DE EVALUACION

El alumno deberá:

- Leer y escribir frases de la estructura seleccionada.

- Leer cada una de las palabras estudiadas.

- Copiar cada una de las palabras estudiadas.

- Escribir al dictado cada una de las palabras estudiadas.

- Enunciar nuevas frases con las palabras estudiadas.

- Leer las frases formadas con las palabras estudiadas.

- Escribir las frases nuevas formadas con las palabras estudiadas.

- Leer frases preparadas por el maestro.

- Escribir frases al dictado.

- Completar frases con las palabras correspondientes.

- Expresar sus experiencias.

- Expresar por el dibujo
la pintura,

el collage, etc, su interpretación del contenido de las frases.

BIBLIOGRAFIA

- Ch. Hendrix: "Cómo enseñar a leer por el método global". Kapeluz, Bs.As, 1963.
 D. Lippincott: "La enseñanza y el aprendizaje en la escuela primaria". Paidós, Bs.As., 1970.

OBSERVACIONES

Se solicita a los maestros anotar todas las sugerencias posibles y las proponga para mejorar, completar o cambiar la presente guía.

Se recomienda que :

- a) la actividad preceda a la escritura de una estructura.
- b) el niño sea quién viva la acción.
- c) el material didáctico debe ser mínimo, a veces basta un detalle para caracterizar un personaje.
- d) el niño colabore en la preparación de su texto de lectura.
- e) el niño prepare sus equipos individuales.-