



## Certificamos a los auxiliares fitosanitarios de “El Ojo Alerta”

**El jueves 11 se entregaron los certificados a 50 estudiantes de 5 escuelas secundarias de la provincia. Los jóvenes culminaron su capacitación en el marco del Proyecto El Ojo Alerta y están en condiciones de insertarse en la producción citrícola.**

Durante el 2013, el Ministerio de Educación a través del CIIDEPT, el Ministerio de Desarrollo Productivo y la Estación Experimental Agroindustrial Obispo Colombes firmaron un convenio a partir del cual se elaboró y puso en práctica el proyecto denominado “El Ojo Alerta”. El mismo está destinado a la formación de estudiantes de escuelas secundarias como Auxiliares de Vigilancia Fitosanitarios especializados en la detección de una en-

fermedad que afecta a las producciones citricolas: la plaga HLB.

Concluida la etapa de capacitación y evaluación, los jóvenes están en condiciones de acceder a una certificación que les permitirá incorporarse al sector productivo, a través de la Asociación Tucumana del Citrus, para hacer frente a la tarea de prevención encarada en la provincia por todos los sectores involucrados. De este modo se abre una nue-

va etapa en el desarrollo de este Proyecto de entrenamiento profesional e inclusión laboral para dar respuesta –en este caso concreto– a una necesidad de la actividad citrícola provincial.

La emotiva ceremonia se realizó en el auditorio del CIIDEPT y contó con la presencia de la Sra. Ministra de Educación, Prof. Silvia Rojkés; la Directora del CIIDEPT, Lic. Roxana Laks; La Directora de Educa-

ción Secundaria, Silvia Nuñez de Laks; el Ministro de Desarrollo Productivo, Jorge Feijóo; el Director de la Estación Experimental Agroindustrial Obispo Colombes, Ing. Daniel Ploper; la gerente de la asociación Tucumana de Citrus, Paula Rovella y el subsecretario de empleo Jorge Domínguez.

## SUMARIO N° 3 Diciembre 2014



- 1 - Certificamos a los auxiliares fitosanitarios de "El Ojo Alerta".**
- 3- ¿Qué es el CIIDEPT? 4 y 5- Nuestros proyectos. 6- Noche de arte y encuentro. 7- Compartiendo experiencias pedagógicas**

## Qué es el CIIDEPT?

Un centro de excelencia que vincula los avances científicos, tecnológicos y pedagógicos con la educación para producir un alto impacto en el desarrollo local y regional. Este centro, en coordinación con prestigiosas instituciones científicas, interactúa con el sistema socio productivo a fin de poner en diálogo la educación con la ciencia y la industria. Nuestro objetivo es apuntalar el desarrollo provincial y regional desde la educación, agregando valor al trabajo de nuestros jóvenes.

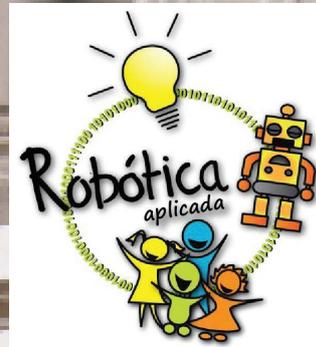


**La educación** como política de Estado es una prioridad y en el Ministerio de Educación de la provincia lo entendemos de ese modo. La Ley Nacional de Educación nos ampara en la búsqueda de la inclusión de

cada niña, niño, joven y adulto en la sociedad, como ciudadanos con derecho a tener iguales oportunidades. Sin embargo, a las condiciones para la inclusión hay que crearlas día a día, y para eso existe el CIIDEPT.

**En el CIIDEPT impulsamos proyectos orientados a diferentes actores del sistema educativo. En el 2014 pusimos en marcha una variada oferta de cursos para docentes de todos los niveles.**

# PROYECTOS 2014



**MICROBIOLOGIA EN LA ESCUELA PRIMARIA.** En coordinación con CERELA- CONICET, este curso se orienta a docentes de 2° ciclo del Nivel Primario. Se propone abordar conocimientos básicos sobre Microbiología, aportando herramientas para comprender los hechos de la vida cotidiana.

**SALE CINE.** Curso destinado a docentes secundarios de todos los espacios curriculares. Se propone desarrollar junto a los docentes conceptos para abordar la complejidad del discurso cinematográfico y estrategias para la enseñanza del mismo a los estudiantes.

**ROBÓTICA APLICADA.** En conjunto con la Coordinación TICs se realizan estos talleres que promueven el uso de la robótica como herramienta de estímulo en las ciencias (matemática, física, programación-computación), para aprender de manera divertida.

**CAFE DIDACTICO.** En coordinación con la Dirección de Asistencia Técnico Pedagógica (DATP), este espacio tiene como objetivo que los docentes compartan y reflexionen en torno a estrategias pedagógicas que impacten de modo positivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.



### DIDACTICA DE LA PROGRAMACIÓN.

En coordinación con la Fundación Sadosky, este curso busca capacitar a docentes de cuarto, quinto y sexto grado en la enseñanza de ciencias de la computación. Se busca que los docentes adquieran conocimientos básicos de programación, así como estrategias para su enseñanza.

### EL OJO ALERTA.

Trayecto de formación cuyo objetivo es formar a alumnos del último curso del nivel secundario como auxiliares fitosanitarios capaces de detectar de la plaga HLB, promoviendo su inserción laboral en el contexto citrícola.

### BIBLIOTECA CIIDEPT.

Busca vincular los saberes científico-tecnológicos con los fenómenos socio-culturales de nuestra región y del país, fortaleciendo entre los docentes el uso de las bibliotecas escolares y poniendo énfasis en la lectura y escritura.

### CIENCIA Y MEMORIA.

Propicia nuevos espacios de enseñanza y aprendizaje para llevar a las Escuelas Secundarias e Institutos de Formación Docente de la Provincia una línea de acción innovadora que pretende generar en nuestros jóvenes un pensamiento transversal.

## Noche de arte y encuentro en el CIIDEPT

La "noche de arte y encuentro" en el CIIDEPT fue emotiva y divertida. Hubo creatividad por todos lados: luces, música, bailes, pinturas, títeres y colores. Estuvo organizada por la modalidad de Educación Artística y el CIIDEPT, y en el centro de la escena estuvieron estudiantes de instituciones con orientación artística dependientes del Ministerio de Educación de la provincia.

La modalidad de Educación Artística de la provincia y el CIIDEPT, en un trabajo de cooperación mutua, convocaron anoche a toda la comunidad tucumana a este evento para terminar el 2014. Hubo música en vivo, exposiciones, danzas, títeres y grafitis.

El primer atractivo fue la inauguración de una muestra de arte plástica denominada "El CIIDEPT Expone". La



TITERES GIGANTES. Profesores de la Escuela de Títeres de la provincia

misma fue concebida en Buenos Aires, en el Espacio Tucumán durante 2013 y a partir de ahora estará abierta al público en nuestra provincia.

Acto seguido se escucharon palabras de María Eugenia De Chazal, coordinadora de la Modalidad Educación Artística; luego de Roxana Laks, directora del CIIDEPT y también de la Ministra de Educación, Silvia Rojkés. Unos simpáticos títeres del tamaño de una persona real dialogaban con los artistas, con el público e incluso bromeaban con la misma Ministra.

Las intervenciones en el escenario estuvieron a cargo de estudiantes

de instituciones con orientación artística dependientes del Ministerio de Educación de la provincia. Participaron la Escuela de Arte Popular de Monteros, el Conservatorio Provincial de Música, La Escuela Superior de Educación Artística, La Escuela de Títeres, entre otras.

Estudiantes de la Esc. República Oriental del Uruguay pintaron un grafiti en una gran tela mientras los otros artistas, cada uno a su turno, ocupaban el escenario. Finalmente Coqui Sosa y Daniel Juárez coronaron la noche con algunas obras musicales del cancionero popular Tucumano.

"No hay mejor forma

de cerrar el año que así, con jóvenes mostrando las cosas en las que trabajan con tanto entusiasmo, lo que aprenden día a día en sus trayectos educativos. Porque el arte no es tal si no circula", dijo María De Chazal sobre esta noche tan especial.

Por su parte Roxana Laks, sostuvo que "el CIIDEPT sigue cumpliendo sus objetivos al generar este tipo de espacios para el arte y las ciencias, disciplinas que, aunque se las piensa generalmente como opuestas, tienen muchísimo en común. Ambas parten de una inquietud por el mundo y por lo tanto son formas de acercarse al saber".

## Compartiendo experiencias pedagógicas

**Esta iniciativa que surgió el año pasado de la coordinación entre la DATP y el CIIDEPT, tuvo una implementación plena por primera vez este año. Esta iniciativa pudo reunir en 12 encuentros a lo largo del año alrededor de 250 docentes de diversas áreas de la educación tucumana.**

Se nos pasó el 2014 y queremos hacer un balance de un proyecto que creemos sumamente innovador: Café Didáctico.

Esta iniciativa proporcionó un espacio para que los docentes pongan en común con sus pares experiencias significativas de su práctica diaria y reflexionen en torno a estrategias pedagógicas que impacten de modo positivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Según María de los Ángeles Rodríguez Dip – coordinadora del



PRIMER CAFE DEL 2014. Docentes del nivel primario e inicial.

Café Didáctico por la DATP-, este "es un espacio muy interesante que permite revalorizar el trabajo docente y ver - a través de los asistentes de las estrategias territoriales, de los supervisores y de los técnicos- a esos docentes que ponen todo su empeño y su vocación para lograr un buen impacto en los jóvenes."

Claudia Ferreiro – coordinadora del Café Didáctico por el CIIDEPT- sostiene que "es como una gran síntesis, un punto de evaluación y de comunicación de lo que se ha hecho: del cómo y el por qué. Además han sido muy emotivos porque los docentes

traen no sólo los resultados, sino los aciertos, desaciertos y los sentimientos que han despertado tanto en ellos como en los estudiantes e incluso en los padres. Un espacio así no existía y es sumamente necesario. Ahí aparece claro que el conocimiento está atravesado por los sentimientos, y de esa manera hay que abordarlo".

La posibilidad de que emerja la subjetividad del docente está íntimamente relacionada con la dinámica de las reuniones; hay una premisa fundamental: la horizontalidad. Se disponen las sillas en círculo, todos los participantes tienen algo

para compartir, un tiempo asignado para ello y la posibilidad de comentar y hacer aportes a sus colegas.

Por su parte Roxana Laks confía en que el año que viene se va "a profundizar en el Café Didáctico con una perspectiva de investigación. Dónde cada docente además de compartir su experiencia pueda volver al aula a modo de investigador y recabar información para poder analizar qué impacto tienen las estrategias."